

NOMBRE APP: DRUM SET**APP VÁLIDA PARA:** Baja visión**S.O.:** ANDROID<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.nullapp.drumset&hl=es>**ETAPA:** Educación Primaria.**ÁREAS CURRICULARES:** Música**COMPETENCIAS BÁSICAS:**

Tratamiento de la información y competencia digital.

Competencia cultural y artística.

COMPETENCIAS BÁSICAS ESPECÍFICAS:**ACCESIBILIDAD/USABILIDAD****TIENE AYUDA INICIAL:** No necesita**Y A LO LARGO DE LA APLICACIÓN:** No y es necesaria**POSIBILIDAD DE CONFIGURAR CONTRASTE CROMÁTICO:** No. **ES VÁLIDO EL QUE TIENE POR DEFECTO:** No**POSIBILIDAD DE AMPLIACIÓN DE PANTALLA:** No, pero se puede usar el ampliador del sistema operativo.**EL TAMAÑO DE LOS ELEMENTOS ES VÁLIDO PARA LAS CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNO:** No.**PERMITE LA APLICACIÓN CONFIGURAR EL TAMAÑO DE LOS ELEMENTOS:** No.**EL Nº DE ELEMENTOS EN PANTALLA PERMITE SU DISCRIMINACIÓN:** No. **HAY SOLAPAMIENTO:** No.**EN SU CASO, LA VELOCIDAD DE MOVIMIENTOS ES:** Válido**TIENE LOCUCIONES PROPIAS:** No. No tiene locuciones propias pero se puede usar el lector de pantallas.**LA APLICACIÓN TIENE REFUERZOS:** No. No tiene refuerzos.**EL ALUMNO, PUEDE SEGUIR DE FORMA AUTÓNOMA LA APLICACIÓN:**

Sí, el alumno puede seguir la aplicación sin ayuda externa.

TIENE CONTADORES LA APP: No **SE PUEDEN PERSONALIZAR:** No tiene contadores.**SE PUEDE UTILIZAR EL REVISOR DE PANTALLA DEL SISTEMA CON LA APLICACIÓN:** No necesita.**OBSERVACIONES:**

Consiste en una aplicación para tocar una batería. Los niños con restos de visión, pueden distinguir cada una de las partes de la batería y así decidir tocar una u otra parte. Además tiene una parte de grabación, para que ellos se graben y escuchen lo que han hecho. Le gusta mucho, le entretiene y les gusta crear distintos ritmos. En este caso, he probado ésta aplicación con un niño ciego total.

Consiste en una aplicación para tocar una batería. Para niños con restos de visión, pueden distinguir cada una de las partes de la batería y así decidir tocar una u otra parte, en éste caso al tratarse de un niño ciego, en cada una de las partes, se ha pegado una pegatina, él tiene que ir buscando las pegatinas y pulsar donde estén esas pegatinas, al tratarse de una pantalla en la que toques donde toques suene, es un poco complicado, porque mientras busca las pegatinas está pulsando otras partes, por lo que

suenan y puede ser un poco desconcertante. Le gusta y una vez que encuentra la pegatina deja el dedo más o menos apoyado y va tocando lo que él quiere. Cuando hacemos ejercicios de ritmos, es un poco más complicado, pero más o menos lo va consiguiendo con ayuda de sus compañeros o maestra. Consiste en una aplicación para tocar una batería. Para niños con restos de visión, pueden distinguir cada una de las partes de la batería y así decidir tocar una u otra parte, en éste caso al tratarse de un niño ciego, en cada una de las partes, he pegado una pegatina, él tiene que ir buscando las pegatinas y pulsar donde estén esas pegatinas, al tratarse de una pantalla en la que toques donde toques suene, es un poco complicado, porque mientras busca las pegatinas está pulsando otras partes, por lo que suena y puede ser un poco desconcertante. Le gusta y una vez que encuentra la pegatina deja el dedo más o menos apoyado y va tocando lo que él quiere. Cuando hacemos ejercicios de ritmos, es un poco más complicado, pero más o menos lo va consiguiendo con ayuda de sus compañeros o maestra. En este caso, he probado ésta aplicación con un niño ciego total. Consiste en una aplicación para tocar una batería. Para niños con restos de visión, pueden distinguir cada una de las partes de la batería y así decidir tocar una u otra parte, en éste caso al tratarse de un niño ciego, en cada una de las partes, he pegado una pegatina, él tiene que ir buscando las pegatinas y pulsar donde estén esas pegatinas, al tratarse de una pantalla en la que toques donde toques suene, es un poco complicado, porque mientras busca las pegatinas está pulsando otras partes, por lo que suena y puede ser un poco desconcertante. Le gusta y una vez que encuentra la pegatina deja el dedo más o menos apoyado y va tocando lo que él quiere. Cuando hacemos ejercicios de ritmos, es un poco más complicado, pero más o menos lo va consiguiendo con ayuda de sus compañeros o maestra.