

# Base de conocimiento

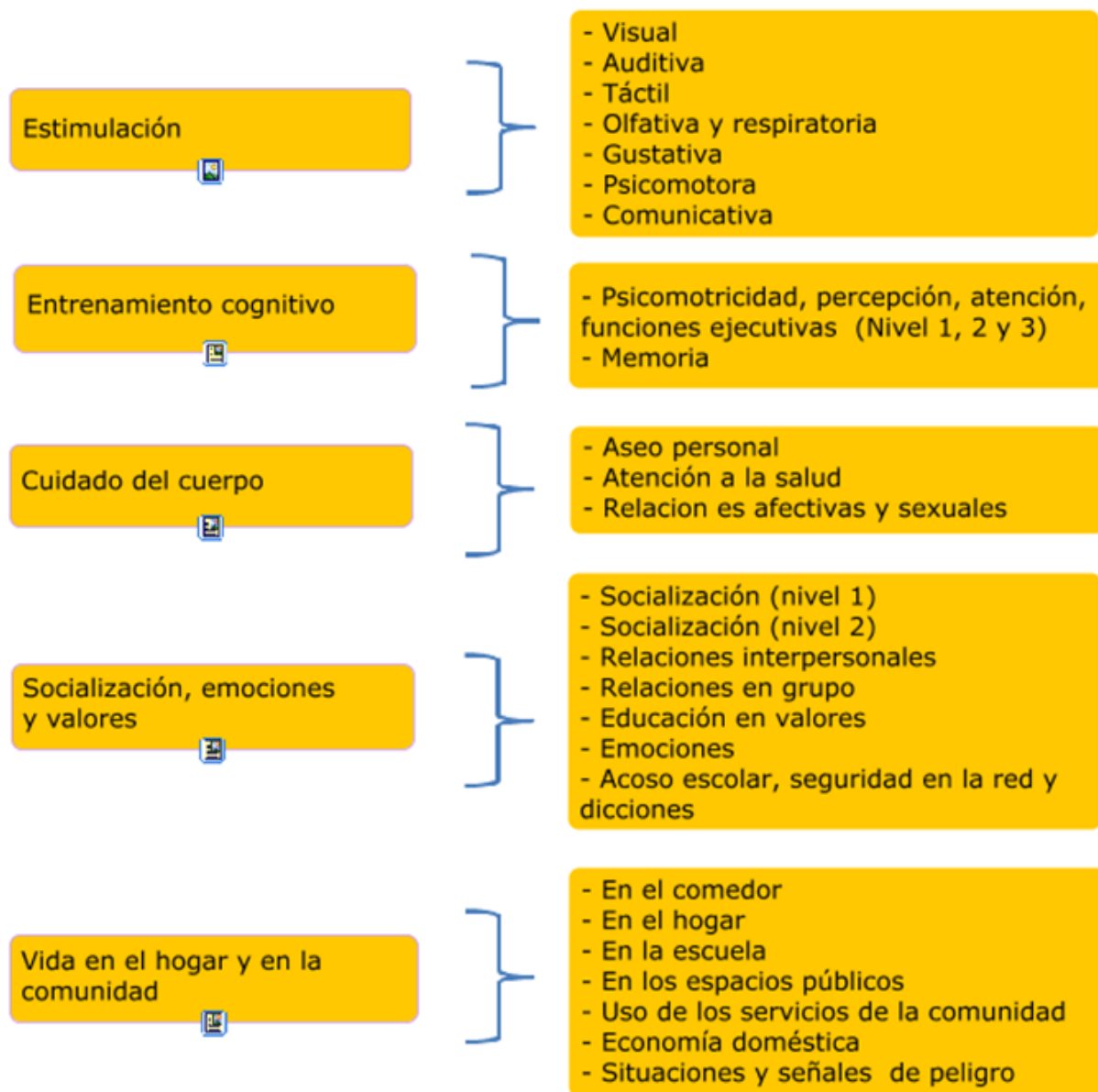
[www.wikinclusion.org](http://www.wikinclusion.org)



## INDICE

	Página
1. Autonomía, Sensomotricidad, Habilidades Sociales	2
2. Comunicación y Lenguaje	10
3. Matemáticas	17
4. Medio Natural y Social	24
5. Competencia digital	33
6. Conocimiento Artístico	36

# 1. Autonomía, Sensomotricidad, Habilidades Sociales



## 1. ESTIMULACIÓN

### 1.1. Estimulación visual

- 104 Los ojos responden ante la luz u otro tipo de estímulo
- 108 Determina la existencia de la dominancia de uno de los ojos en las tareas visuales
- 110 Desarrolla y refuerza el control voluntario de los movimientos de los ojos
- 113 Siente y percibe la presencia de la luz y promueve la reacción ante ella favoreciendo la atención visual
- 114 Favorece el contacto visual y promueve la fijación de la mirada. Mantiene el contacto ocular
- 116 Promueve la atención hacia la otra persona en sus movimientos, gestos y acciones
- 118 Favorece la atención visual hacia los objetos

- y promueve la exploración de los mismos (desarrolla la intención de acción)
- 120 Estimula el seguimiento visual de objetos en movimiento
- 121 Estimula a la persona hacia la conciencia visual del color a través de los matices de los colores más llamativos
- 1.2. Estimulación auditiva**
- 142 Discrimina sonido-silencio
- 144 Atiende a estímulos auditivos reaccionado ante sonidos producidos por el cuerpo, por instrumentos musicales, por objetos, sonidos onomatopéyicos...
- 146 Se orienta hacia la fuente del sonido
- 148 Reconoce y reacciona ante sonidos producidos por objetos de uso frecuente que le son familiares

- 150. Identifica por la voz a personas adultas y compañeros conocidos
- 152. Reconoce por el tono de voz los distintos estados de ánimo
- 154 Reacciona ante la variación del volumen de la música, de la intensidad de la voz
- 156 Reacciona ante sonidos de distintas dependencias del entorno inmediato
- 158. Reacciona ante la producción de sonidos agradables y/o desagradables
- 160 Produce sonidos tocando diferentes instrumentos, accionando distintos juguetes

### 1.3. Estimulación táctil

- 180 Siente distintas sensaciones a través de las partes de su cuerpo tales como la cara, las manos, los brazos y las piernas
- 182 Consigue una mayor conciencia de las manos, los dedos, los brazos, las piernas y la cara
- 184. Siente sensaciones contrarias: frío - calor, suavidad - rugosidad, ...
- 186. Reconoce el diferente peso de los objetos, desarrollando la posibilidad de sujetar cosas, coger y dejar
- 188. Utiliza el tacto como fuente de exploración de las distintas partes del cuerpo y de distintos objetos, de una forma intencional y cada vez con mayor frecuencia
- 190. Reconoce, entre dos objetos, uno de ellos a través del tacto

### 1.4. Estimulación olfativa y respiratoria

- 210. Mejora su capacidad y habilidad respiratoria
- 212. Toma conciencia de la inspiración y la espiración
- 214. Ante distintas sensaciones olfativas expresa respuestas de agrado o desagrado
- 216. Diferencia a través del olor distintas sustancias y expresa sus gustos
- 218 Aprende a oler
- 220. Adquiere el hábito de respirar por la nariz
- 222. Desarrolla hábitos de higiene nasal
- 224. Aprende a sonarse
- 226. Aprende a expectorar

### 1.5. Estimulación gustativa

- 240. Prueba diferentes sabores y texturas y muestra sus preferencias
- 242. Fortalece la movilidad de los músculos de la boca, labios y lengua
- 250. Mejora el control de la succión y la deglución y favorece la masticación por medio de terapia orofacial y miofuncional
- 252. Desarrolla un programa de control del babeo

### 1.6. Estimulación psicomotora

- 272. Mejora el conocimiento y control de su cuerpo
- 274. Favorece el desarrollo motriz a través de ejercicios de relajación y de la realización de posturas inhibitorias de reflejos
- 276 Ejercita las conductas motóricas finas y desarrolla las habilidades manipulativas: coger, arrastrar, soltar
- 278 Desarrolla la estimulación de la prensión
- 280 Desarrolla las habilidades de exploración del entorno y de orientación (cercano, lejano...).
- Potencia su autonomía y las interacciones
- 282. Desarrolla un estado de bienestar emocional y afectivo

### 1.7. Estimulación comunicativa

- 302. Desarrolla la comunicación a través de diferentes tipos de estimulación
- 304. Responde ante los distintos estímulos del entorno próximo
- 306 Propicia el juego vocálico. Mejora la imitación vocálica y gestual
- 308 Manifiesta su estado de ánimo mediante sus vocalizaciones
- 310. Desarrolla la intención comunicativa
- 312. Desarrolla la intención de acción
- 314. Percibe contingencias
- 316. Utiliza un sistema alternativo y/o aumentativo de comunicación acorde con sus características personales

## 2. ENTRENAMIENTO COGNITIVO

### 2.1. Psicomotricidad, percepción, atención, funciones ejecutivas (nivel 1)

- 336 Enhebra bolas en un cordel
- 338. Da vueltas al pomo de la puerta
- 340 Abre y cierra la canilla (grifo)
- 342 Corta con tijeras
- 344 Construye una torre de cubos
- 346 Pasa las hojas de un libro de una en una
- 348 Abre y cierra pestillos
- 350 Dobra un papel por la mitad imitando a un adulto
- 352 Arma y desarma un juguete de piezas a presión
- 354 Hace bolas de plastilina
- 356 Camina sobre una línea en el suelo
- 358 Salta escalones
- 360 Sube y baja escaleras sin alternar los pies
- 362 Camina hacia atrás mirando
- 364 Da algún paso de puntillas
- 366. Camina con una sola pierna
- 368 Juega con una pelota
- 370 Transporta una silla
- 372 Se mantiene en equilibrio sobre un pie
- 374 Señala partes de su cuerpo
- 376 Nombra objetos y los identifica en dibujos

378. Distingue ahora - hoy  
 380 Separa objetos del mismo color  
 382 Dice su edad levantando los dedos  
 384 Construye un tren con cubos e imita el sonido  
 386 Dibuja figuras humanas (DFH)  
 388 Dice para qué sirve ...
- 2.2. Psicomotricidad, percepción, atención, funciones ejecutivas (nivel 2)**
- 408 Desenrosca objetos  
 410 Opone el pulgar al resto de los dedos y los toca uno a uno  
 412 Se abotona y se desabotona el vestido  
 414 Levanta una bola con el índice y el pulgar  
 416 Imita secuencias de movimientos  
 418 Realiza juegos de construcción simples  
 420 Hace figuras sencillas de plastilina  
 422 Camina hacia atrás sin girar la cabeza  
 424 Camina de puntillas  
 426 Camina y salta con una sola pierna  
 428 Sube y baja escaleras alternando los pies  
 430 Transporta dos objetos, uno en cada mano  
 432 Nombra y reconoce colores  
 434 Sabe su sexo  
 436 Recuerda objetos familiares  
 438 Empareja objetos  
 440 Utiliza las llaves  
 441 Se viste y se desviste
- 2.3. Psicomotricidad, percepción, atención, funciones ejecutivas (nivel 3)**
460. Abre un candado con llave  
 462. Enrosca objetos  
 464. Recorta y pega formas sencillas. Recorta curvas  
 466. Hace nudos en un tapiz  
 468. Toma correctamente instrumentos gráficos  
 470 Imita movimientos de brazos, manos y dedos  
 472. Hace una pelota arrugando un papel  
 474 Arma rompecabezas  
 475 Desarrolla su visión espacial  
 476 Construye formas uniendo piezas  
 477 Calcula de forma aproximada el paso del tiempo y la duración de un suceso o actividad  
 478 Dibuja figuras simples  
 480. Cambia la dirección al correr  
 482 Camina de punta y de talón  
 484. Transporta un recipiente con agua sin que se le derrame  
 486 Copia un árbol, un niño y una casa  
 488 Conoce los días de la semana  
 490. Sabe su dirección  
 492 Compara objetos/dibujos reconociendo semejanzas y diferencias  
 493 Se ata los cordones de los zapatos  
 494 Ignora los impulsos o la información irrelevante cuando está realizando una tarea (inhibición)

- 495 Elige entre varias alternativas, sopesando los resultados y sus consecuencias  
 497 Resuelve problemas de diversa índole de manera consciente estableciendo relaciones causales entre ellos  
 500 Realiza tareas de manera simultánea, intercalándolas y sabiendo en qué punto están cada una

## 2.4. Memoria

- 502 Mejora la memoria auditiva  
 504 Mejora la memoria visual  
 506. Mejora la memoria kinestésica  
 508 Mejora la memoria lógica/comprendida  
 510 Mejora la memoria a corto plazo  
 512. Mejora la memoria a largo plazo

## 3. CUIDADO DEL CUERPO

### 3.1. Aseo personal

- 532 Se seca las manos  
 534 Se lava las manos  
 536 Se lava la cara  
 538 Se lava piernas y brazos al bañarse o ducharse  
 540 Sabe cuando las manos están sucias  
 542 Utiliza el pañuelo para sonarse y limpiarse  
 544. Mantiene limpios los oídos  
 546 Se seca todo el cuerpo  
 548 Se baña o ducha solo  
 550. Sabe regular la temperatura del agua para el baño  
 552 Se cepilla los dientes  
 554 Se baña o ducha por iniciativa propia  
 556 Utiliza los elementos necesarios para eliminar olores corporales  
 558. Utiliza el cepillo de las uñas  
 560 Deja el baño recogido  
 562 Se peina  
 564 Se seca el pelo  
 566 Se lava el pelo  
 568 Se corta y lima las uñas  
 570 Cuida su aspecto y su apariencia exterior  
 572 Se afeita  
 574 Se depila  
 576. Utiliza los broches del cabello

### 3.2. Atención a la salud

- 596 Se sienta correctamente  
 598. Se dirige al adulto cuando está enfermo  
 600 Toma el medicamento correspondiente y lo reconoce entre varios  
 602. Muestra al cuidador la parte del cuerpo que le duele  
 604. Dice por qué se toma un medicamento determinado  
 606. Lleva las prótesis correctoras prescritas  
 608. Describe sus síntomas cuando se siente enfermo

- 610. Responde a preguntas sobre su propia salud
- 612. Se pone un supositorio
- 614. Toma los medicamentos recetados según la dosis prescrita
- 616. Cuida las prótesis
- 618. Se cambia un parche o apósito
- 620. Sigue las indicaciones en caso de accidente o enfermedad
- 622. Sabe utilizar el termómetro
- 624. Sigue las pautas adecuadas en caso de golpe en la cabeza
- 626. Sigue las pautas adecuadas en caso de hemorragia nasal
- 628. Toma el sol con las precauciones necesarias
- 630. Sigue las pautas adecuadas en caso de picadura de abeja o de avispa
- 632. Evita fuentes de contagio
- 634. Sabe utilizar los servicios sanitarios
- 636. Conoce los beneficios de elegir un estilo de vida saludable
- 638. Comprende qué es un alimento y conoce la función que cumplen en la dieta
- 640. Conoce y aplica hábitos de alimentación saludables
- 642. Observa la dieta prescrita en caso de diarrea
- 643. Evita tomar alimentos fuera de horas
- 645. Conoce y aplica hábitos de vida saludables para la mente
- 648. Reconoce los factores que favorecen la salud y los factores que la perjudican y valora la importancia de elegir convenientemente
- 650. Adopta una actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios

### 3.3. Relaciones afectivas y sexuales

- 670. Conoce las partes del cuerpo y sus funciones
- 672. Conoce las diferencias entre el hombre y la mujer
- 674. Reconoce los cambios que se producen en la pubertad
- 676. Cuida la higiene de los órganos sexuales
- 678. Conoce y aplica hábitos sexualmente saludables
- 682. Participa en conversaciones sobre la sexualidad
- 684. Se comporta con naturalidad ante manifestaciones afectuosas
- 686. Respeta el cuerpo de los compañeros
- 688. Conoce y aplica métodos de prevención de enfermedades de transmisión sexual (ETS)

### 4.1. Socialización (nivel 1)

- 706. Responde a su nombre
- 708. Saluda a otros niños y adultos conocidos cuando se lo recordamos
- 710. Lleva un objeto si le damos instrucciones
- 712. Presta atención a lo largo de 3 ó 4 minutos (cuentos, TV, etc.)
- 714. Dice por favor y gracias cuando se le recuerda
- 716. Trata de ayudar en tareas domésticas
- 718. Juega a disfrazarse
- 719. Juega con otros compañeros en paralelo pero sin colaborar
- 723. Comparte sus juguetes

### 4.2. Socialización (nivel 2)

- 742. Deja objetos a otros compañeros
- 744. Sigue reglas de la clase
- 746. Pide por favor y da las gracias sin que se le recuerde
- 747. Presta atención estando en grupo, sentado en un lugar (más de 5 minutos)
- 748. Contesta al teléfono y habla con personas conocidas
- 752. Juega cerca de otros compañeros y habla con ellos
- 754. Sigue las reglas de un juego en grupo dirigido por alguien
- 756. Se relaciona con sus compañeros y aguarda su turno
- 758. Se separa fácilmente de sus padres
- 760. Solicita permiso para utilizar los objetos
- 762. Pide ayuda cuando tiene alguna dificultad
- 764. Realiza un trabajo sin distraerse (más de 10 minutos)
- 765. Contribuye en una conversación entre personas mayores
- 766. Se comporta en público de una forma socialmente aceptable
- 770. Se entretiene con juegos de construcción y manipulación de piezas

### 4.3. Relaciones interpersonales

- 784. Solicita información
- 786. Mira a la cara cuando le han llamado la atención
- 788. Responde a una sonrisa con una sonrisa
- 790. Da muestras de afecto espontáneas a quienes conviven con él
- 792. Identifica por su nombre a los que conviven con él
- 794. Responde a un compañero o señala para localizarlo
- 796. Se relaciona con otras personas por iniciativa propia
- 798. Acude a un lugar cuando lo llaman
- 800. Pide objetos ante una necesidad
- 802. Sigue las indicaciones de un encargo

## 4. SOCIALIZACIÓN, EMOCIONES Y VALORES

- 804. Acepta las consecuencias de haberse equivocado
- 806. Expone un deseo o una necesidad
- 808. Da información sobre sí mismo
- 810. Muestra interés por las personas con las que tiene vínculos
- 812. Razona respuestas sobre comportamientos elegidos
- 814. Da cuenta de acciones realizadas
- 816. Se dirige a las personas en el tono de voz apropiado
- 818. Llega puntualmente
- 820. Saluda y se despide
- 822. Pide permiso
- 824. Pide disculpas
- 826. Expone una queja
- 828. Felicita cumpleaños
- 830. Invita a compañeros
- 832. Rechaza ayuda
- 834. Presenta a otra persona

#### 4.4. Relaciones en grupo

- 860. Evita una pelea
- 864. Se defiende de una agresión física o verbal
- 866. Trabaja/juega con los compañeros de forma cooperativa
- 868. Ofrece apoyo
- 870. Trabaja en actividades de grupo competitivas
- 872. Se relaciona con compañeros en situaciones distintas
- 874. Sigue indicaciones colectivas
- 876. Inicia actividades en grupo
- 878. Acepta nuevos compañeros en el grupo
- 880. Reconoce las acciones positivas de los compañeros
- 882. Acepta la colaboración de los compañeros
- 884. Se comporta de acuerdo con el papel que le corresponde
- 886. Se comporta deportivamente
- 888. Expresa su opinión aunque sea diferente de la de los demás
- 890. Acepta las ideas presentadas por otros

#### 4.5. Educación en valores

- 910. Evita acciones y expresiones molestas
- 912. Acepta y respeta a las personas
- 914. Respeta a los animales
- 916. Respeta el medio ambiente (cuida las plantas, ahorra energía, recicla papel...)
- 918. Respeta las cosas (ropa, materiales, mobiliario, etc.)

#### 4.6. Emociones

- 936. Se muestra abierto a expresar sentimientos, emociones y vivencias
- 938. Acepta críticas
- 940. Identifica gestos
- 942. Identifica expresiones emocionales básicas

- faciales (feliz, triste, enojado, temeroso)
- 944. Identifica expresiones emocionales básicas en fotografías
- 946. Identifica expresiones emocionales básicas en dibujos
- 948. Identifica expresiones emocionales faciales complejas (sorpresa, cansancio, asco, aburrimiento, desilusión, cariño, etc.)
- 950. Identifica expresiones emocionales complejas en fotografías
- 952. Identifica expresiones emocionales complejas en dibujos
- 954. Identifica emociones basadas en situaciones
- 956. Identifica emociones basadas en el deseo
- 958. Identifica emociones basadas en las creencias
- 960. Interpreta intenciones a partir de gestos, expresiones faciales o el contexto
- 962. Interpreta verbos del tipo pensar, fingir, etc.
- 964. Interpreta las razones por sus consecuencias
- 966. Interpreta el problema a partir de símbolos
- 968. Interpreta el problema a partir del contexto
- 970. Identifica palabras o gestos de un interlocutor que indican la necesidad de modificar el propio comportamiento

#### 4.7. Acoso escolar, seguridad en la red y adicciones

- 990. Actividades para prevenir el acoso escolar
- 992. Muestra una actitud de aceptación, respeto y valoración de las diferencias individuales (edad, sexo, características físicas, personalidad, etc.)
- 994. Apoyar a las víctimas y educar para la convivencia
- 996. Fomenta la comunicación entre los miembros de la comunidad educativa
- 997. Utiliza las redes de forma segura
- 998. Evita la adicción a las nuevas tecnologías

### 5. VIDA EN EL HOGAR Y EN LA COMUNIDAD

#### 5.1. En el comedor

- 1016. Come alimentos tomándolos con los dedos
- 1018. Utiliza la cuchara con alimentos sólidos y líquidos
- 1020. Bebe con vaso o taza
- 1022. No se mueve del asiento durante la comida
- 1024. Pela fruta
- 1026. Desenvuelve el alimento
- 1028. Mastica alimentos con la boca cerrada
- 1030. Elige el cubierto correspondiente según el tipo de comida
- 1032. Dobla la servilleta
- 1034. Toma el vaso con una sola mano
- 1036. Se seca la boca con la servilleta o el babero
- 1038. Traga los alimentos antes de beber

- 1040. Corta los alimentos blandos con el tenedor
- 1042. Sabe añadir azúcar a los alimentos cuando lo desea
- 1044. Vierte el agua o líquidos de una jarra o botella
- 1046. Se pone la servilleta
- 1048. Introduce en la boca la comida que puede masticar de una vez
- 1050. Traga la comida que tiene en la boca antes de hablar
- 1052. Parte el pan en porciones pequeñas
- 1054. Sabe utilizar el cuchillo
- 1056. Corta en rebanadas el pan
- 1058. Deja los restos de su comida dentro del plato
- 1060. Comienza a comer cuando todo el mundo ha sido servido
- 1062. Mantiene la mesa limpia
- 1064. Deja la silla en su lugar
- 1066. Corta las comidas que lo requieren con cuchillo y tenedor
- 1068. Condimenta las comidas
- 1070. Utiliza el rompenueces

### 5.2. En el hogar

- 1090. Enciende y apaga interruptores
- 1092. Tira la basura en los contenedores previstos
- 1094. Colabora a la hora de poner y quitar la mesa
- 1096. Lleva la ropa sucia al lugar asignado
- 1098. Pone y quita las bolsas de la basura
- 1100. Avisa cuando hay prendas de ropa para coser
- 1102. Termina un trabajo en el tiempo preestablecido
- 1104. Utiliza correctamente los botones de control de electrodomésticos
- 1106. Limpia los zapatos
- 1108. Pone y/o quita la mesa
- 1110. Lava los platos
- 1112. Tiende la ropa
- 1114. Prepara verduras para la comida
- 1116. Prepara una comida sencilla
- 1118. Cose un botón
- 1120. Limpia los líquidos derramados y recoge las cosas rotas
- 1122. Clasifica los alimentos según la conservación que precisen
- 1124. Barre o pasa la aspiradora
- 1126. Hace la cama
- 1128. Usa adecuadamente la mochila o bolso, seleccionando el material del día
- 1130. Sigue un programa de limpieza general de la casa
- 1132. Limpia y ordena su habitación
- 1134. Clava un clavo
- 1136. Cambia las pilas de un aparato eléctrico

- 1138. Cambia la bombona de gas
- 1140. Cambia una bombilla eléctrica que no funciona
- 1142. Arregla un enchufe
- 1144. Cambia un fusible
- 1146. Utiliza el timbre y lo atiende cuando suena
- 1150. Observa las normas de seguridad en el uso de aparatos domésticos

### 5.3. En la escuela

- 1168. Descuelga y cuelga la ropa en perchas
- 1170. Guarda el material después de utilizarlo y lo mantiene en buen estado
- 1172. Pide el material de equipamiento que necesita
- 1174. Se responsabiliza de los objetos que le confían
- 1176. Cierra la puerta con cuidado al entrar o salir del aula
- 1178. Se desplaza por la escuela con orden, respetando el trabajo de las otras clases
- 1180. Conoce las dependencias de la escuela y las utiliza de forma adecuada
- 1182. Juega en los lugares correspondientes, sin molestar los juegos de los demás
- 1184. Procura no malgastar el material (papel, lápices, pintura, cola, etc.)
- 1186. Se relaciona con los compañeros en las salidas

### 5.4. En los espacios públicos

- 1206. Identifica su casa o su escuela
- 1208. Se prepara para bajar de los transportes públicos
- 1210. Observa las normas de seguridad en los transportes públicos
- 1212. Evita distraer al conductor en los transportes públicos
- 1214. Identifica situaciones de peligro en los transportes públicos
- 1216. Evita los obstáculos del camino
- 1218. Identifica el lugar de parada de los transportes públicos
- 1220. Va a casa de los vecinos
- 1222. Obedece las indicaciones de los agentes de tráfico
- 1224. Sigue las normas de circulación y conoce las consecuencias derivadas de su incumplimiento
- 1226. Observa todas las señales de tráfico
- 1228. Utiliza el autobús con los transbordos necesarios
- 1230. Utiliza el taxi correctamente
- 1232. Utiliza el barco correctamente
- 1234. Actúa con civismo en las aglomeraciones de los transportes públicos
- 1236. Respeta los equipamientos públicos

**5.5. Uso de los servicios de la comunidad**

- 1256. Utiliza las máquinas de venta automática
- 1258. Acude a establecimientos de hostelería
- 1260. Acude al servicio comunitario apropiado cuando necesita ayuda
- 1262. Lee periódicos y revistas para obtener información
- 1264. Consulta los horarios de servicios de la ciudad
- 1266. Utiliza una guía o el plano de la ciudad
- 1268. Utiliza la programación de TV

**5.6. Economía doméstica**

- 1288. Compra y usa correctamente el dinero
- 1290. Diferencia entre distintos tipos de gasto y adapta su presupuesto a cada uno de ellos
- 1292. Investiga sobre distintas estrategias de compra, compara precios y recopila información
- 1294. Valora con espíritu crítico la función de la publicidad y analiza ejemplos concretos

**5.7. Situaciones y señales de peligro**

- 1314. Interrumpe una acción en caso de peligro
- 1316. Se mantiene a distancia de objetos que irradian calor
- 1318. Evita el contacto con materiales por los que pasa corriente eléctrica
- 1320. Tiene cuidado con los desniveles y escaleras peligrosas
- 1322. Evita pillarse los dedos con cajones y puertas
- 1324. Manipula objetos de corte con precaución
- 1326. Pide ayuda en caso de peligro
- 1328. Sube o baja por los lugares adecuados
- 1330. Rodea los lugares con vallas o andamios
- 1332. Identifica objetos peligrosos
- 1334. Evita juegos o manipulaciones con envases potencialmente peligrosos
- 1336. Manipula objetos calientes con precaución
- 1338. Se mantiene a distancia de aparatos mecánicos peligrosos
- 1340. Se baña en lugares habilitados para hacerlo
- 1342. Enciende fósforos con las precauciones necesarias
- 1344. Mantiene la distancia ante animales extraños
- 1346. Evita el uso de objetos peligrosos en los juegos
- 1348. Identifica las señales de peligro
- 1350. Evita la proximidad de objetos con la señal de inflamable
- 1352. Cierra la canilla (grifo) en caso de pérdida de agua
- 1354. Avisa en caso de olor a gas
- 1356. Actúa en consecuencia ante señales acústicas de peligro

- 1358. Observa normas de seguridad en el uso de escaleras mecánicas
- 1360. Sigue las indicaciones ante un peligro eventual en la playa
- 1362. Sigue las normas en situación de emergencia
- 1364. Es prudente al entablar relación con personas desconocidas

**6. HÁBITOS DE ESTUDIO, OCIO Y DEPORTES****6.1. Hábitos de trabajo y estudio**

- 1384. Está atento a las explicaciones, a las instrucciones y a las tareas que le dan
- 1386. Trabaja en el lugar asignado y utiliza cada material para su función específica
- 1388. Trabaja sin molestar a los compañeros
- 1390. Planifica su tiempo y lo reparte entre trabajo, cuidado personal y ocio
- 1392. Lee el texto a una distancia apropiada
- 1394. Termina las tareas empezadas y las presenta limpias y ordenadas
- 1396. Coloca en su lugar los materiales utilizados
- 1398. Limpia los utensilios después de un trabajo
- 1400. Recoge y tira a la papelera los restos de material
- 1402. Empieza a regular su ritmo de trabajo (tiempo dedicado = tiempo previsto)
- 1404. Mantiene una postura adecuada durante el trabajo o actividad
- 1406. Realiza las actividades previstas para casa

**6.2. Juegos y deportes**

- 1426. Participa en juegos sensoriomotores
- 1428. Participa en juegos que implican manipulación
- 1430. Participa en juegos simbólicos: sustitución de objetos, atribución de propiedades, imitación, etc.
- 1432. Participa en juegos de mesa siguiendo las normas
- 1434. Participa en juegos de acción propios de la edad
- 1436. Participa en juegos de comunicación
- 1438. Participa en juegos con reglas siguiendo las normas
- 1440. Organiza juegos de mesa con los compañeros
- 1442. Juega con videojuegos
- 1444. Participa en deportes de balón o pelota
- 1446. Participa en deportes atléticos y gimnásticos
- 1448. Participa en deportes de combate
- 1450. Participa en deportes mecánicos
- 1452. Juega al ajedrez
- 1454. Participa en deportes en la naturaleza



1456. Juega en los lugares correspondientes, sin molestar los juegos de los demás

### 6.3. Aficiones

1466. Se entretiene con objetos previamente elegidos

1468 Se dedica a sus aficiones

1470. Elige música para escucharla

1472. Participa en actividades al aire libre: excursiones, acampadas, etc.

1474. Participa o asiste a actividades de la comunidad: exposiciones, teatro, cine, museos, fiestas, conciertos etc.

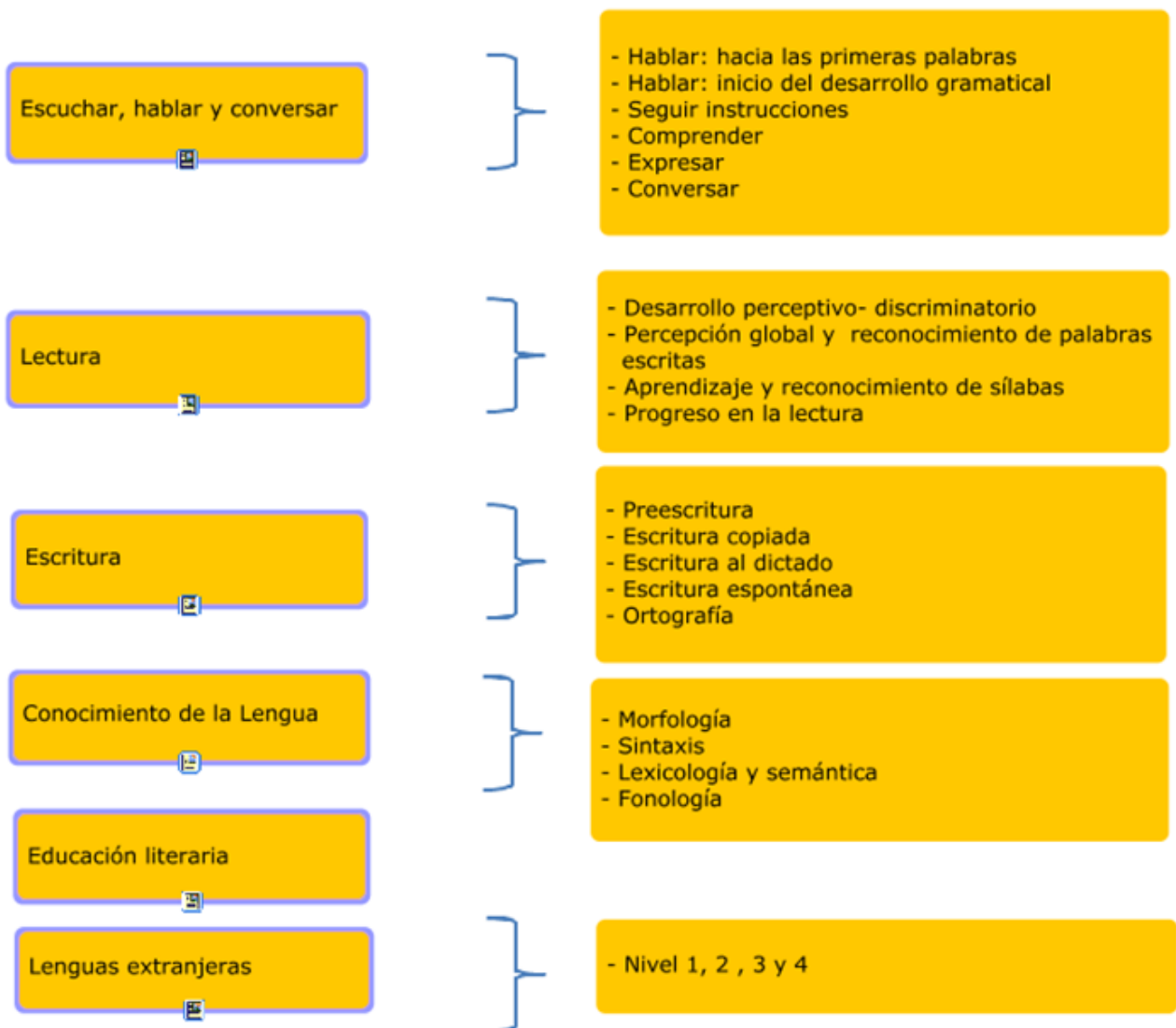
1476 Participa en actividades para mejorar su aptitud física

1478 Desarrolla intereses personales: coleccionismo, pintura, lectura, música, televisión, etc.

1480. Prepara las fiestas del año

1482. Cuida sus animales y/o plantas

## 2. Comunicación y Lenguaje



### 1. ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR

#### 1.1. Hablar, hacia las primeras palabras

2004 Dice sonidos; inicia balbuceo; sonidos guturales  
 2006 Vocaliza vocal-consonante (aaa- mmm)  
 2008 Vocaliza consonantes y vocales  
 2010 Dice largas series de segmentos silábicos  
 2012 Forma diversas sílabas  
 2014 Reproduce con balbuceo la melodía de la conversación adulta  
 2016 Cambia la entonación o volumen para comunicar la intensidad de sus deseos  
 2018 Dice 2 palabras. Dice 5-8 palabras. Dice 10-20 palabras

2020 Dice onomatopeyas  
 2022 Repite o imita palabras aisladas  
 2024 Estructura silábica V-CV (a-ba), CV1-CV1 (papá), CV1-CV2 (pupa), C1V1-C2V2 (paso), CVC (pan)  
 2026. Nombra a miembros de la familia  
 2028 Dice algún alimento por su nombre  
 2030 Nombra objetos y animales  
 2032. Responde a preguntas del tipo “¿qué es esto?”  
 2034 Articula sonidos (p,m,t,f,k,n,b,l)  
 2036 Articula sonidos (j-y-ll, r-rr-x. Fl-cl-gl-br-cr-gr-pr-tr-d)  
 2038 Nombra prendas de vestir

**1.2. Hablar: inicio del desarrollo gramatical**

2050. Dice que sí/no, "no hay más", adiós, aquí, gracias, por favor...
2052. Dice frases de 2, 3 ó 4 palabras
2054. Imita palabras en frases cortas
2056. Vocabulario 250 a 300 palabras
2058. Utiliza artículos
2060. Usa expresiones cotidianas muy cortas
2062. Hace preguntas con qué, quién, dónde
2064. Emplea "es", "está" y la forma posesiva "de"
2066. Usa preposiciones (a, para)
2068. Dice yo, tu, mi
2070. Utiliza verbos diferentes en su lenguaje
2072. Utiliza género y número
2074. Dice su nombre y apellidos
2076. Responde preguntas (cuándo, para qué, dónde)
2078. Responde afirmativamente "sí" en una frase
2080. Utiliza pronombres personales
2082. Combina verbos o sustantivos con allí, aquí
2084. Emplea oraciones compuestas coordinadas con "y". Disyuntivas con "o". Causales con "por" y "porque"
2086. Hace preguntas elevando el tono final

**1.3. Seguir instrucciones**

2100. Responde a la indicación "dame"
2102. Deja de hacer algo cuando se le dice "no"
2104. Sigue instrucciones sencillas
2106. Cumple 2 tareas relacionadas (ejemplo, toma el vaso y ponlo en la mesa)
2108. Cumple 2 ó más tareas no relacionadas

**1.4. Comprender**

2122. Comprende palabras
2124. Comprende un cuento
2126. Comprende indicaciones verbales
2128. Comprende la utilidad de las cosas
2130. Comprende frases absurdas
2132. Comprende descripciones semánticas
2134. Comprende el doble sentido del lenguaje
2136. Resume y titula un texto narrativo
2138. Realiza una inferencia o deducción a partir de un texto corto

2140. Capta la idea fundamental de un texto. Reconocimiento de las ideas principales y secundarias
2142. Comprende textos orales y escritos
2144. Usa la técnica del subrayado

**1.5. Expresar**

2160. Gira la cabeza a un lado y a otro cuando siente dos sonidos, uno en cada lado
2162. Emplea gestos para designar personas o cosas
2164. Solicita cosas orientando la atención del adulto (comunicación intencional)
2166. Utiliza gestos protodeclarativos - protoimperativos
2168. Usa gestos para indicar (más, adiós, etc.)
2170. Levanta los brazos para que lo agarren
2172. Señala objetos familiares cuando se le nombran
2174. Señala dibujos de un libro cuando se le nombran
2176. Señala partes de su cuerpo cuando se le nombran
2178. Induce la acción de dibujos (dormir, comer, etc.)
2180. Describe/define objetos, animales y personajes
2182. Forma frases a partir de palabras leídas
2184. Se expresa oralmente con un vocabulario adecuado, pronunciación y orden
2186. Explica una historia a partir de viñetas
2188. Describe un hecho fantástico o real de forma cronológica
2190. Memoriza y dramatiza textos orales
2192. Expresa opiniones razonadas
2194. Explica las reglas de un juego
2196. Representa situaciones cotidianas o textos utilizando recursos verbales y no verbales
2198. Expone un tema de forma ordenada con ayuda de las TIC y ajustándose a un guión

**1.6. Conversar**

2212. Continúa un cuento con una o más frases
2214. Responde a preguntas familiares
2216. Responde a ¿qué es?, ¿cómo es?
2218. Acaba frases de acuerdo a su nivel
2220. Utiliza el teléfono

2222. Participa en situaciones de comunicación con los compañeros, respeta los turnos y sigue la temática

2224 Formula preguntas pertinentes para obtener información

2226. Organiza y participa en una mesa redonda defendiendo un punto de vista

## 2. LECTURA

### 1ª Etapa. Desarrollo perceptivo-discriminativo

Recomendamos seguir las actividades propuestas en los bloques del área *Autonomía, Sensomotricidad y Habilidades Sociales*.

### 2ª Etapa. Percepción global y reconocimiento de palabras escritas

2240 Reconoce su nombre, familia cercana y amigos

2242 Reconoce diferentes palabras funcionales de una a tres sílabas

2244 Asocia un nombre escrito con una fotografía

2246 Comprende imágenes presentadas

2248 Asocia carteles con palabras que ya conoce con otras iguales

2250 Reconoce verbos de uso funcional en tercera persona del singular

2252 Reconoce adjetivos y conjunciones

2254. Reconoce verbos de uso funcional en primera persona del singular y en otras formas verbales

2256 Selecciona palabras que se nombran

2257 Reconoce de forma global las palabras

2260 Lee su diario personal

2261 Lee Braille

2262 Compone frases

### 3ª Etapa. Aprendizaje y reconocimiento de las sílabas

2276 Toma conciencia de que las palabras están formadas por sílabas.

2278 Compone palabras que lee globalmente: con modelo y sin modelo

2280 Reconoce y lee con soltura palabras formadas por cualquier sílaba comprendiendo su significado

2282 Nombra las sílabas

2284 Lee cualquier palabra formada por sílabas directas: consonante-vocal

2286 Lee cualquier palabra formada por

sílabas trabadas: consonante vocal-consonante

2288 Lee cualquier palabra formada por sílabas inversas: vocal, consonante

2290 Lee cualquier palabra formada por sílabas con grupos consonánticos:

consonante-consonante-vocal

2292 Amplía el número de cuentos personales

2294 Amplía el número de sustantivos, adjetivos y adverbios, que lee en forma global

### 4ª Etapa. Progreso en la lectura

2308 Lee palabras formadas por cualquier sílaba con seguridad, fluidez, y captando el significado

2310 Lee frases formadas por cualquier tipo de palabras comprendiendo el mensaje

2312. Lee en voz alta haciendo las pausas adecuadas y con buena entonación

2314 Responde a preguntas sobre la lectura de forma verbal o escrita.

2316. Resume en forma oral el texto leído

2318. Usa el diccionario

2320. Explica el significado del vocabulario básico de los textos que lee

2322 Es eficaz en la velocidad lectora de un texto

2324 Juegos de lectura

## 3. ESCRITURA

### 3.1. Preescritura

2336. Grafomotricidad: imita el círculo, la cruz, el cuadrado, la diagonal...

2338 Grafomotricidad: realiza picados, bucles, recorre caminos... Usa habilidades perceptivo-motoras (orientación, direccionalidad)

2340 Grafomotricidad: continúa un dibujo, une puntos. Usa habilidades perceptivo-motoras (distribución del texto en el espacio)

2342 Nivel de escritura: garabato / diferenciada, garabato largo-corto y diferencia dibujo-grafía

2344 Nivel de escritura presilábica y diferenciada

2346 Conoce el alfabeto

2348 Deletrea palabras

2350 Nivel de escritura silábica

### 3.2. Escritura copiada

2364 Copia correctamente todos los grafemas

2366 Copia correctamente palabras

2368 Copia correctamente frases

2370 Copia correctamente textos

### 3.3. Escritura al dictado

2384 Escribe vocales al dictado

2386 Realiza un dictado de vocales y sílabas directas

2388 Escribe palabras con sílabas directas (al dictado)

2390 Ejecuta un dictado fonético y silábico

2392 Realiza un dictado de palabras y frases

2394 Realiza un dictado de un texto

### 3.4. Escritura espontánea

2408 Escribe o acaba palabras y frases sencillas

2410 Escribe frases de forma espontánea. Conoce y usa el código escrito para componer textos breves

2412. compone y crea textos libres o sugeridos (listas, cartas, cuentos, etc.)

2414. Describe lugares, personas, acontecimientos...

2416. Escribe diálogos

2418. Confecciona una noticia. Participa en el periódico escolar

2420 Resume y subraya textos

2422 Produce textos en situación de aprendizaje. Apuntes-esquemas

2424. Elabora poemas

2426 Elabora textos narrativos (introducción, nudo, desenlace, personajes, etc.)

2428. Elabora textos dramáticos (personajes, escenografía, etc.).

2430. Escribe con un procesador de textos utilizando su corrector ortográfico

2431 Escribe en Braille

### 3.5. Ortografía

2432 Usa adecuadamente las mayúsculas

2434 Usa adecuadamente la M o la N delante de consonante (mp / mb)

2436 Usa adecuadamente las variantes gráficas: B/V, H/Ø, G/J, C/Z, C/QU/K, H/J, LL/Y, U/W, X/J, X/S.

2438 Usa adecuadamente la R y la RR

2440 Aplica adecuadamente las normas ortográficas de acentuación

2442 Aplica adecuadamente las normas ortográficas de puntuación

2444 Utiliza apropiadamente la diéresis

## 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

### 4.1. Morfología

2458 Identifica los morfemas de palabras (lexemas, prefijos, sufijos...)

2460 Utiliza distintos procedimientos de formación e incorporación de palabras (derivación, composición, siglas, acrónimos...)

2462 Identifica palabras flexivas (variables) y no flexivas (invariables)

2464 Reconoce y clasifica correctamente los sustantivos de una oración

2465 Identifica los determinantes en una oración e indica el tipo al que pertenecen

2466 Realiza correctamente la concordancia entre determinantes y sustantivos

2468 Conoce los tipos de adjetivos y los utiliza con propiedad

2470 Emplea correctamente los distintos tipos de pronombres

2472 Conjuga y utiliza adecuadamente verbos reflexivos

2474 Utiliza correctamente el presente, el pasado y el futuro

2476 Conjuga y utiliza correctamente los modos verbales: imperativo, indicativo y subjuntivo

2478 Conjuga correctamente verbos regulares e irregulares

2480 Conjuga y utiliza correctamente los tiempos verbales simples y compuestos

2482 Reconoce perífrasis verbales

2484 Identifica las formas no personales del verbo (infinitivo, participio y gerundio)

2486 Utiliza correctamente el género y el número

2488 Identifica los adverbios y locuciones adverbiales en una oración y reconoce la función que realizan

2490 Identifica las preposiciones de una oración

2492 Identifica las conjunciones y locuciones conjuntivas de un texto y las incluye en su clase correspondiente

2494 Identifica y clasifica las interjecciones de un texto

2496 Analiza morfológicamente los componentes de una oración

### 4.2. Sintaxis

2510 Distingue el núcleo en el sujeto y en el

predicado  
 2512 Aplica correctamente la concordancia adjetivo / nombre, sujeto / predicado, determinantes  
 2514 Ordena un conjunto de palabras para formar una oración completa  
 2516 Acaba frases con el verbo pertinente  
 2518 Inventa sujetos para un predicado y viceversa  
 2520 Construye oraciones a partir de un verbo en presente, pasado y futuro  
 2522 Separa las oraciones en un texto  
 2524 Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa  
 2526 Escribe oraciones de distintas clases: impersonales, transitivas, reflexivas, coordinadas, subordinadas...  
 2528 Dada una oración, la clasifica según su estructura, modo y naturaleza del predicado  
 2530 Identifica y explica los distintos tipos sintagmas de una oración y su estructura  
 2532 Analiza sintácticamente oraciones

#### 4.3. Lexicología y semántica

2546 Aplica los conceptos de polisemia, homonimia y paronimia en casos concretos  
 2548 Usa con fluidez sinónimos y antónimos  
 2550 Agrupa palabras por campos semánticos y campos léxicos  
 2552 Ordena palabras alfabéticamente  
 2554 Maneja el diccionario en papel y formato digital  
 2556 Asocia abreviaturas con sus palabras correspondientes  
 2558 Identifica el significado de las palabras en una oración (figurado, denotativo, connotativo...)

#### 4.4. Fonología

2572 Clasifica los fonemas consonánticos de palabras  
 2574 Indica si las sílabas de una palabra son átonas o tónicas  
 2576 Clasifica palabras en agudas, graves y esdrújulas  
 2578 Identifica los diptongos, triptongos e hiatos en palabras

### 5. EDUCACIÓN LITERARIA

2592 Lee, tanto de forma guiada como autónoma, textos populares e infantiles  
 2594 Lee, tanto de forma guiada como autónoma, textos literarios (relatos, mitos y

leyendas, biografías, obras teatrales...)  
 2596. Produce textos literarios a partir de modelos  
 2598. Participa en actividades literarias del centro o externas al centro  
 2600 Dada una obra literaria, reconoce su género y subgénero literario  
 2602 Identifica estrofas según su número de versos, medida y rima  
 2604. Conoce recursos estilísticos y semánticos del lenguaje literario  
 2606 Analiza los recursos semánticos, morfológicos y sintácticos de un texto literario  
 2608 Identifica los rasgos diferenciales de los distintos géneros periodísticos informativos y de opinión: noticias, reportajes, editoriales, artículos y columnas, cartas al director, comentarios y crítica  
 2610 Lee y comenta un texto literario, identificando género y tema, resumiendo su contenido y analizando su estructura y lenguaje literario  
 2612. Comprende y explica los elementos verbales y los elementos no verbales y la intención comunicativa de un texto publicitario procedente de los medios de comunicación  
 2614. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto sociocultural y literario de la época, reconociendo la evolución de temas y formas literarias.

### 6. LENGUAS EXTRANJERAS

#### Nivel 1

Idioma001 Acostumbrar a los niños a la pronunciación de la lengua extranjera  
 Idioma003 Utilización de palabras y frases sencillas  
 Idioma005 Comprensión y producción de saludos  
 Idioma007 Comprensión y realización de órdenes sencillas  
 Idioma009 Realización de peticiones de forma educada  
 Idioma011 Comprensión y producción de nombres de animales, objetos del aula, de la casa, ...  
 Idioma013 Contar de 1 a 10  
 Idioma015 Comprensión y emisión si/no en la lengua extranjera  
 Idioma017 Pedir cosas por favor y dar las gracias  
 Idioma019 Comprensión y producción de los

nombres de los colores	vocabulario trabajado, su pronunciación y su representación gráfica
Idioma021 Comprensión y producción de nombres de medios de transporte	Idioma089 Aspectos sociales y culturales, cercanos a los intereses de los estudiantes, de los países donde se habla la lengua extranjera estudiada
Idioma031 Comprensión y representación de una historia sencilla	Idioma093 Reconocimiento de los sonidos característicos de la lengua extranjera y sus pautas de ritmo y entonación
Idioma033 Conocimiento de los nombres de una familia (madre, padre,...)	Idioma097 Reconocimiento de palabras y frases, oralmente y por escrito
Idioma035 Comprensión y producción de los nombres de algunos elementos, partes del cuerpo, juguetes	Idioma100 Comprensión global de los mensajes
Idioma037 Comprensión y producción de frases con "contento - triste" en la lengua extranjera	Idioma101 Participación en intercambios lingüísticos sencillos y breves con finalidades lúdicas
Idioma041 Comprensión y producción de frases con "en, sobre" en la lengua extranjera	Idioma103 Producción de expresiones cotidianas destinadas a cubrir necesidades simples de comunicación
Idioma043 Comprensión y producción de vocabulario relacionado con la Navidad	Idioma105 Utilización de fórmulas de relación social para una interacción adecuada
Idioma045 Comprensión y producción de vocabulario relacionado con la Pascua	Idioma107 Comprensión de mensajes escritos de diferente naturaleza (con apoyo visual)
Idioma051 Participación en conversaciones y formulación de preguntas	Idioma109 Transferencia al código escrito de informaciones recibidas oral o visualmente
Idioma053 Captación del sentido global de textos orales	Idioma111 Comparación de aspectos relevantes de la vida cotidiana de los países donde se habla la lengua extranjera con los correspondientes en el propio país
Idioma055 Comprensión de instrucciones de las rutinas del aula	Idioma113 Muestra atención y respeto ante las intervenciones de los otros
Idioma057 Lectura y comprensión de palabras y frases sencillas	Idioma115 Desarrollo de una actitud positiva ante la propia capacidad para aprender una lengua extranjera
Idioma061 Escritura de palabras del vocabulario básico (colores, cantidades, objetos...)	Idioma117 Reconocimiento de la importancia de saber hablar, escribir y leer en una lengua extranjera
Idioma063 Conocimiento de fórmulas de expresiones habituales	Idioma119 Interés por conocer gente de otros países
Idioma065 Utilización de la tecnología como instrumento de aprendizaje	Idioma123 Reconocimiento del valor de la comunicación humana
Idioma067 Uso de intercambios comunicativos sencillos: saludar, despedirse, identificarse, presentarse, expresar sentimientos, gustos, responder a instrucciones y preguntas sencillas	Idioma129 Captación del sentido global en textos orales
Idioma071 Conocimiento de diferentes textos (cuentos, canciones...)	Idioma133 Comprensión de instrucciones orales sencillas
<b>Nivel 2</b>	Idioma135 Participación en intercambios orales
Idioma081 Necesidades y situaciones de comunicación más habituales en la lengua oral y escrita	Idioma137 Lectura y comprensión de textos sencillos: cartas, notas, carteles, folletos, normas de aula, instrucciones de juego
Idioma085 Vocabulario y estructuras lingüísticas necesarias para expresar, oralmente y por escrito, las necesidades básicas de comunicación	Idioma139 Escritura de textos cortos (carta,
Idioma087 Relación entre el significado del	

nota, cartel, folleto, etc.)

Idioma145 Participación en la elaboración de un proyecto

Idioma147 Conocimiento de aspectos de la vida y costumbres del país de la lengua estudiada

Idioma151 Conocimiento de fórmulas básicas de relación social

Idioma153 Uso de las nuevas tecnologías como instrumento de aprendizaje

Idioma157 Creación de textos propios (cuentos, canciones, poemas)

### Nivel 3

Idioma163 Vocabulario y estructuras lingüísticas necesarias para expresar oralmente y por escrito necesidades básicas en la comunicación

Idioma165 Establecimiento de la relación entre el significado del vocabulario trabajado, su pronunciación y su representación gráfica

Idioma167 Aspectos sociales y culturales de los países donde se habla la lengua extranjera estudiada

Idioma169 Comprensión de los mensajes del docente, de los compañeros y de los medios audiovisuales

Idioma175 Utilización de estrategias verbales y no verbales para transmitir el significado

Idioma179 Utilización de fórmulas y expresiones de cortesía adecuándolas a las situaciones de comunicación

Idioma183 Reconocimiento de los elementos específicos, previamente identificados, en textos que contengan palabras y estructuras desconocidas

Idioma185 Reconocimiento, en textos escritos, de estructuras gramaticales que sirven para preguntar, afirmar y negar

Idioma187 Utilización de forma contextualizada de algunas reglas y hábitos de conducta de los países que hablan la lengua estudiada

Idioma189 Muestra una actitud respetuosa hacia las personas que hablan una lengua diferente

Idioma191 Participa de forma activa en intercambios orales para expresar sentimientos o ideas

Idioma193 Muestra una actitud de aceptación de los errores e interés para superarlos

Idioma195 Esfuerzo para utilizar todos los recursos disponibles para transmitir mensajes y evitar que se rompa la comunicación

Idioma197 Reconocimiento de la importancia de saber leer en una lengua extranjera

Idioma199 Captación del sentido global de diferentes tipos de texto

Idioma201 Mantenimiento de conversaciones con otras personas

Idioma203 Comprensión de textos varios (anuncios, cartas...)

Idioma207 Elaboración de textos escritos (cartas, notas, felicitaciones, textos descriptivos, normativos, instrucciones, correo electrónico...)

Idioma209 Uso de las nuevas tecnologías como herramienta de comunicación

Idioma211 Lectura y comprensión global y específica de cartas, correo electrónico, cuentos, carteles, horarios, normas, instrucciones, páginas web, etc. adaptados a su competencia lingüística

Idioma213 Uso de funciones básicas en intercambios comunicativos: preguntar y responder sobre lugares, profesiones y procedencia, pedir y dar una dirección, hablar de hechos presentes, pasados y futuros, formular sugerencias, describir personas y hacer comparaciones

### Nivel 4

Idioma215 Identificación de información global y específica en textos orales y escritos

Idioma217 Participación en conversaciones utilizando expresiones adecuadas

Idioma219 Comprensión de textos escritos con apoyo visual. Uso del diccionario

Idioma221 Producción de textos escritos utilizando vocabulario específico del tema

Idioma223 Obtención de información de textos orales. Pedir y dar información

Idioma225 Lectura selectiva para la comprensión general y la identificación de información específica

Idioma227 Composición de textos cortos a partir de modelos

Idioma231 Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación

Idioma233 Identificación de elementos morfológicos: verbos, adjetivos, preposiciones, pronombres, etc.



Idioma235 Conjugación de tiempos verbales de verbos regulares e irregulares de uso frecuente

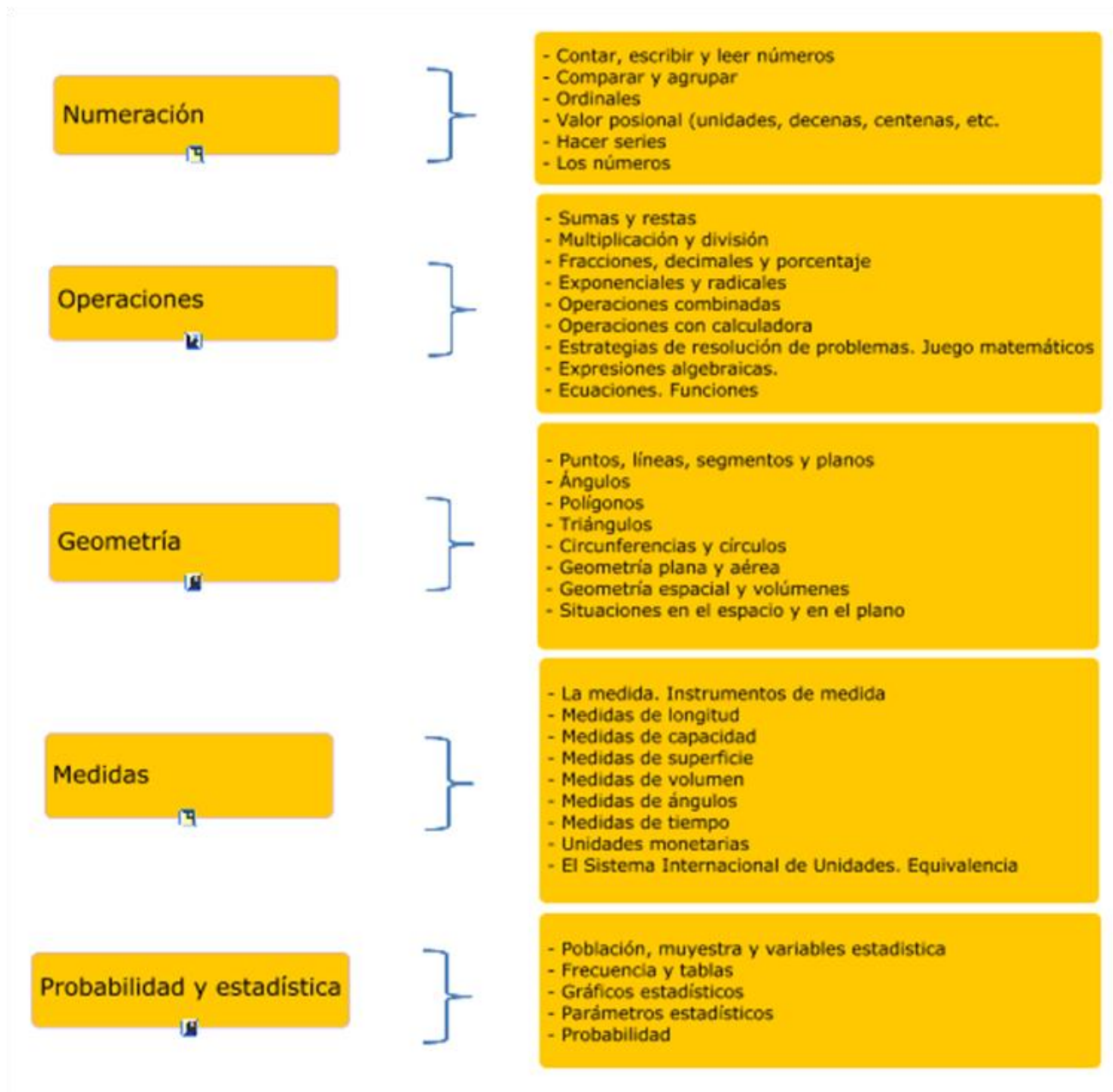
Idioma237 Oraciones interrogativas y afirmativas. Orden de las palabras

Idioma241 Afirmación, negación, posesión. Expresiones temporales

Idioma243 Identificación y uso de expresiones comunes y frases hechas

Idioma245 Descripción y narración de textos en pasado. Expresión de planes e instrucciones de futuro

### 3. Matemáticas



**1. NUMERACIÓN****1.1. Contar, escribir y leer números**

- 3004 Escribe al dictado y lee números hasta el 100
- 3006 Asocia un número cardinal con su cantidad (0-100)
- 3008 Conoce el anterior y el posterior de un número
- 3010 Asocia un número cardinal con su cantidad (a partir del 100)
- 3012 Diferencia entre números pares e impares
- 3014 Escribe al dictado y lee números de tres dígitos
- 3016 Determina si un número es par o impar
- 3018 Escribe al dictado y lee números de cuatro dígitos
- 3020 Escribe al dictado y lee números de cinco o seis dígitos
- 3022 Conoce y usa la numeración romana de números naturales
- 3024 Escribe al dictado y lee todo tipo de números

**1.2. Comparar y agrupar**

- 3028 Forma grupos siguiendo un criterio (forma, tamaño, color, pertenencia o no a una colección, etc.)
- 3030 Realiza correspondencias “más que”, “menos que”
- 3032 Diferencia entre los conceptos: muchos-pocos, uno-ninguno
- 3034 Forma grupos verbalmente
- 3036 Realiza correspondencias con grupos de igual número de elementos
- 3038 Realiza clasificaciones de acuerdo con un único criterio
- 3040 Realiza correspondencias con grupos de diferente número de elementos
- 3042 Realiza correspondencias con grupos de elementos heterogéneos
- 3044 Realiza clasificaciones siguiendo más de un criterio
- 3046 Adscribe elementos a un grupo (pertenece / no pertenece)
- 3048 Determina mayor / menor / igual, entre números menores de 1.000
- 3050 Determina mayor / menor / igual entre números mayores de 1.000

**1.3. Ordinales**

- 3054 Conoce los números ordinales del primero al décimo
- 3056 Nombra los elementos de una fila por sus ordinales correspondientes
- 3058 Conoce los números ordinales menores de 100
- 3060 Utiliza los números ordinales en contextos próximos

**1.4. Valor posicional (unidades, decenas, centenas, etc.)**

- 3064 Identifica las unidades y decenas en números de 1 y 2 dígitos
- 3066 Identifica las unidades, decenas y centenas en números de tres dígitos
- 3068 Identifica las unidades, decenas, centenas y unidades de millar en números de 4 dígitos
- 3070 Identifica las unidades, decenas, centenas y las unidades, decenas y centenas de millar en números de 5 ó 6 dígitos
- 3072 Identifica la décima, centésima y milésima en un número decimal
- 3074 Identifica el valor posicional en números de 7 u 8 dígitos
- 3076 Descompone polinomios

**1.5. Hacer series**

- 3080 Realiza series con modelos de dos elementos alternos y añade a una serie un elemento
- 3082 Realiza series con modelos de más de dos elementos alternos
- 3084 Realiza series numéricas añadiendo una unidad
- 3086 Resuelve series ascendentes y descendentes
- 3088 Realiza series de números con cadencia

**1.6. Los números**

- 3092 Clasifica los números
- 3094 Conoce qué es un número negativo
- 3096 Utiliza los números negativos en contextos significativos (temperatura)
- 3098 Comprende la necesidad de los números negativos para expresar estado y cambios
- 3100 Ordena números enteros
- 3102 Ordena números racionales
- 3104 Trabaja con números racionales e identifica el representante canónico

**2. OPERACIONES****2.1. Sumas y restas**

- 3108 Realiza cálculo aditivo oral con elementos reales
- 3110 Lleva a cabo cálculo sustractivo oral con elementos reales
- 3112 Suma sin llevar
- 3114 Realiza sumas gráficas orales
- 3116 Realiza restas gráficas orales
- 3118 Suma llevando
- 3120 Resta sin llevar
- 3122 Calcula sumas y restas horizontales
- 3124 Aplica la propiedad conmutativa de la suma
- 3126 Resta llevando
- 3128 Convierte sumas y restas horizontales en verticales y las calcula
- 3130 Conoce y utiliza parejas de números en las que la suma es 10
3132. Realiza sumas y restas incompletas
- 3134 Hace sumas mentalmente
3136. Calcula sumas y restas por estimación
- 3138 Resuelve problemas de sumas
- 3140 Resuelve problemas de restas
- 3142 Resta mentalmente
- 3144 Formula el enunciado de un problema que se resuelve mediante una suma o una resta
3146. Resuelve un problema combinado con dos operaciones: una suma y una resta
- 3148 Resuelve expresiones numéricas del tipo:  $a + ? = b$  ;  $a - ? = b$
- 2.2. Multiplicación y división**
- 3152 Razona que la multiplicación es una suma repetida
- 3154 Divide de manera manipulativa (reparte)
- 3156 Construye y memoriza las tablas de multiplicar
- 3158 Multiplica por números de una cifra. Conoce los términos de la multiplicación
- 3160 Divide por números de una cifra. Conoce los términos de la división
- 3162 Resuelve problemas de multiplicación
- 3164 Resuelve problemas de división
- 3166 Comprende los conceptos: entero, partido, doble, mitad, triple, cuádruple
- 3168 Multiplica por números de más de una cifra
- 3170 Divide por números de más de una cifra en el divisor

- 3172 Realiza la prueba de la división
- 3174 Resuelve multiplicaciones por estimación
- 3176 Resuelve multiplicaciones mentalmente
- 3178 Realiza divisiones por estimación
- 3180 Completa expresiones numéricas de la forma:  $a \times \zeta = b$  ;  $a : \zeta = b$
- 3182 Calcula los múltiplos de un número
- 3184 Comprende y aplica el concepto de número primo
- 3186 Conoce las propiedades de la multiplicación
- 3188 Resuelve divisiones mentalmente
- 3190 Halla los divisores de un número
- 3192 Descompone un número en factores primos
- 3194 Calcula el máximo común divisor de un número
- 3196 Calcula el mínimo común múltiplo de un número
- 3198 Conoce las propiedades de la división

**2.3. Fracciones, decimales y porcentajes**

- 3202 Lee, escribe y representa gráficamente fracciones sencillas
- 3204 Ordena fracciones sencillas
- 3206 Identifica la décima, centésima y milésima en un número decimal
- 3208 Escribe fracciones en forma de expresión decimal y viceversa
3210. Relaciona y compara números fraccionarios con decimales
- 3212 Realiza sumas decimales
- 3214 Realiza restas decimales
- 3216 Multiplica con decimales
- 3218 Divide con decimales
- 3220 Resuelve problemas con decimales
- 3222 Resuelve problemas con fracciones
3224. Utiliza la regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa
- 3226 Suma fracciones
- 3228 Resta fracciones
3230. Calcula porcentajes de un número
- 3232 Multiplica fracciones
- 3234 Divide fracciones
3236. Resuelve problemas de cálculo de porcentajes aplicados a la vida real
- 3238 Ordena de mayor a menor números decimales y fracciones
- 3240 Calcula razones, proporciones y la razón de proporcionalidad

3242 Reduce fracciones a común denominador  
 3244 Identifica fracciones equivalentes a una fracción dada  
 3246. Simplifica fracciones. Reduce a común denominador  
 3248 Resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa

#### 2.4. Exponenciales y radicales

3252. Opera con potencias de base 10. Calcula cuadrados y cubos  
 3254. Expresa en forma de potencia un producto de factores iguales  
 3256 Calcula potencias de exponente natural  
 3258. Opera con potencias de base entera y exponente natural  
 3260. Realiza el cálculo aproximado de raíces cuadradas  
 3262. Calcula la raíz cuadrada de un número

#### 2.5. Operaciones combinadas

3266. Resuelve problemas mediante dos o más operaciones aritméticas  
 3268. Opera combinadamente con fracciones y números decimales  
 3270 Opera combinadamente con números naturales  
 3272 Opera combinadamente con números decimales  
 3274. Opera combinadamente con números fraccionarios

#### 2.6. Operaciones con calculadora

3278 Utiliza la calculadora como herramienta de cálculo matemático

#### 2.7. Estrategias de resolución de problemas. Juegos matemáticos

3300. Distingue los elementos básicos de un problema (pregunta y datos importantes)  
 3302 Resuelve juegos matemáticos de sumas y restas  
 3304. Reconoce las palabras clave y representa gráficamente el enunciado de un problema  
 3306. Utiliza estrategias de resolución de problemas aplicados a la vida real  
 3308. Resuelve juegos matemáticos de diagramas de cálculo  
 3310. Resuelve juegos matemáticos de series gráficas  
 3312. Resuelve juegos matemáticos de reglas y estrategias (adivina números

ocultos)  
 3314. Resuelve juegos matemáticos de diagramas multiplicativos

#### 2.8. Expresiones algebraicas. Ecuaciones. Funciones

3322. Resuelve problemas utilizando ecuaciones de primer grado  
 3324. Lee y escribe expresiones algebraicas e interpretación fórmulas y expresiones algebraicas  
 3326. Realiza sumas, restas y multiplicaciones con expresiones algebraicas  
 3328. Aplica la propiedad distributiva de una expresión algebraica  
 3330. Escribe la ecuación de una función definida según un criterio establecido  
 3332. Construye una tabla de valores de una función  
 3334 Representa gráficamente una función

3336. Resuelve ecuaciones de primer grado con una incógnita

3337. Resuelve problemas utilizando métodos numéricos, gráficos y algebraicos  
 3338. Resuelve ecuaciones de segundo grado

### 3. GEOMETRÍA

#### 3.1. Puntos, líneas, segmentos y planos

3380. Conoce los conceptos de punto, recta y plano  
 3382 Reconoce y dibuja líneas abiertas y cerradas  
 3384 Reconoce y dibuja líneas curvas y rectas  
 3386 Completa figuras simétricas  
 3388 Reconoce y dibuja curvas abiertas y cerradas  
 3390 Reconoce y dibuja rectas paralelas, perpendiculares y secantes  
 3392. Identifica en un plano las posiciones de dos rectas  
 3394 Representa la mediatriz de un segmento

#### 3.2. Ángulos

3410 Identifica, mide y transporta ángulos  
 3412 Reconoce y clasifica ángulos (rectos, agudos, obtusos)  
 3414 Compara tipos de ángulos (complementarios, suplementarios y opuestos)

3416. Calcula los ángulos complementario y suplementario de otro

3418. Representa la bisectriz de un ángulo

### 3.3. Polígonos

3430 Reconoce y dibuja formas: cuadrado, círculo, triángulo ...

3432 Comprende el concepto de polígono. Reconoce y representa polígonos regulares e irregulares

3434 Conoce elementos geométricos básicos (lado, vértice, perímetro ...)

3436 Clasifica polígonos según diversos criterios

3438 Clasifica cuadriláteros

3440 Realiza la composición y descomposición de un polígono

### 3.4. Triángulos

3452 Reconoce tipos de triángulos

3454. Comprende y aplica el teorema de Pitágoras

3456 Comprende y aplica el primer teorema de Tales

3458 Dibuja los elementos de un triángulo

3460 Resuelve problemas aplicando las propiedades de los triángulos

### 3.5. Circunferencias y círculos

3474 Conoce las partes de la circunferencia

3476 Diferencia entre circunferencia y círculo

3478 Conoce las partes del círculo

3480 Identifica y dibuja los elementos de la circunferencia

### 3.6. Geometría plana y área

3492 Clasifica formas geométricas planas

3494. Resuelve problemas de cálculo de perímetros de figuras planas

3496. Resuelve problemas de cálculo de áreas de figuras planas

3498. Resuelve problemas de aplicación de fórmulas (longitud circunferencia, área círculo)

3500 Conoce áreas de figuras planas (cuadrados, triángulos, rectángulos, círculos)

3502 Conoce conceptos de geometría plana. Mide y calcula ángulos

### 3.7. Geometría espacial y volúmenes

3516. Conoce cuerpos geométricos (esfera y

cubo ...)

3518 Identifica cuerpos geométricos en objetos familiares (cubo, cilindro ...)

3520 Identifica y clasifica figuras y cuerpos geométricos (cubo, pirámide, cilindro, esfera ...)

3522 Reconoce en un poliedro caras, aristas, vértices, ángulos, diagonales y ejes de simetría

3524 Identifica y clasifica poliedros

3526 Dibuja y construye figuras y cuerpos geométricos

3528 Conoce áreas de cuerpos geométricos (cubo, cilindro, prisma, esfera ...)

3530. Resuelve problemas de áreas de cuerpos geométricos

3532 Calcula el volumen de cuerpos geométricos

3534. Resuelve problemas de volúmenes de cuerpos geométricos

### 3.8. Situaciones en el espacio y en el plano

3550 Sigue itinerarios utilizando puntos de referencia

3552 Utiliza las coordenadas cartesianas para situar puntos en el espacio

3554 Representa espacios mediante planos y maquetas

3556 Realiza planos, croquis e itinerarios

3558. Busca información en mapas a partir de unas coordenadas

3560. Interpreta las dimensiones representadas en mapas y planos aplicando el concepto de escala

## 4. MEDIDAS

### 4.1. La medida. Instrumentos de medida

3576 Diferencia entre: grande-pequeño, largo-corto, lleno-vacío

3578. Diferencia entre: alto-bajo, grueso-delgado, ancho-estrecho

3580. Conoce instrumentos de medida del tiempo

3582. Utiliza el reloj

3584 Utiliza la regla

3586 Utiliza la balanza

3588 Utiliza instrumentos de medida (ábaco, regletas, calculadora, balanza, metro, etc.)

3590. Usa el transportador de ángulos

3592 Adquiere los conceptos de longitud,

superficie, volumen, capacidad, masa y tiempo  
 3594 Calcula por estimación medidas de longitud, masa, capacidad, superficie, etc.  
 3596. Utiliza instrumentos para medir líquidos

#### 4.2. Medidas de longitud

3610 Conoce medidas naturales de longitud (pie, palmo, pulgada)  
 3612 Conoce las unidades de longitud  
 3614 Resuelve problemas de longitud  
 3616. Conoce medidas de longitud tradicionales del país  
 3618. Transforma unidades de longitud (múltiplos y submúltiplos)  
 3620. Expresa de forma compleja e incompleja medidas de longitud

#### 4.3. Medidas de masa

3634 Conoce medidas de masa tradicionales del país  
 3636 Resuelve problemas de masa  
 3638 Conoce las unidades de masa  
 3640 Transforma unidades de masa (múltiplos y submúltiplos)  
 3642. Expresa de forma compleja e incompleja medidas de masa

#### 4.4. Medidas de capacidad

3656. Conoce medidas de capacidad tradicionales del país  
 3658 Conoce unidades de capacidad  
 3660. Resuelve problemas de capacidad  
 3662. Transforma unidades de capacidad (múltiplos y submúltiplos)  
 3664. Expresa de forma compleja e incompleja medidas de capacidad

#### 4.5. Medidas de superficie

3678 Utiliza la cuadrícula para expresar la medida de la superficie de cuadrados y rectángulos  
 3680 Conoce unidades de superficie  
 3682 Transforma unidades de superficie (múltiplos y submúltiplos)  
 3684. Conoce medidas de superficie local y las transforma en metros cuadrados  
 3686. Expresa de forma compleja e incompleja medidas de superficie

#### 4.6. Medidas de volumen

3700 Conoce unidades de volumen  
 3704. Conoce métodos para calcular el volumen de un cuerpo

3706 Transforma unidades de volumen (múltiplos y submúltiplos)  
 3708 Calcula el volumen de cuerpos geométricos

#### 4.7. Medidas de ángulos

3722. Mide ángulos  
 3724. Realiza operaciones en el sistema sexagesimal  
 3726. Resuelve problemas de conversión de medidas angulares  
 3728. Mide ángulos complementarios y suplementarios  
 3730. Expresa de forma compleja e incompleja medidas sexagesimales de ángulos

#### 4.8. Medidas de tiempo

3742. Diferencia: día-noche, mañana-tarde, antes-después  
 3744. Realiza estimaciones de la duración de rutinas de la vida diaria  
 3746. Realiza estimaciones temporales: días festivos/días laborables, horas de descanso/comida/juego, etc.  
 3748. Resuelve problemas de tiempo  
 3750. Conoce medidas de tiempo mayores que el día  
 3752. Transforma unidades de tiempo (año, mes, día, hora, minuto y segundo ...)  
 3754. Expresa de forma compleja e incompleja medidas sexagesimales de tiempo

#### 4.9. Unidades monetarias

3768. Resuelve problemas de precios  
 3770. Conoce monedas y billetes y realiza comparaciones entre ellos  
 3772. Utiliza todo tipo de monedas y billetes (múltiplos y submúltiplos)  
 3774. Realiza conversiones entre monedas

#### 4.10. El Sistema Internacional de Unidades. Equivalencias

3788. Resuelve problemas con unidades del Sistema Internacional  
 3790 Conoce las unidades del Sistema Internacional: equivalencias, múltiplos y submúltiplos  
 3792 Establece relaciones entre el volumen y la capacidad  
 3794 Establece relaciones entre volumen y masa (cálculo de densidades)

**5. PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA****5.1. Población, muestra y variables**

- 3810 Conoce y clasifica las variables estadísticas
- 3812 Utiliza técnicas elementales de recogida de datos (encuesta, observación y medición)
- 3814 Realiza recuentos y registros de datos
3816. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos no agrupados

**5.2. Frecuencias y tablas**

3826. Construye tablas de recogida de datos
3828. Utiliza la hoja de cálculo para organizar los datos y realizar cálculos
3830. Lee, interpreta y elabora tablas de doble entrada
- 3832 Representa e interpreta tablas de frecuencias (absoluta, relativa y acumulada)

**5.3. Gráficos estadísticos**

- 3846 Representa, interpreta y analiza datos mediante diagramas de barras
3848. Representa, interpreta y analiza datos mediante diagrama de sectores
- 3850 Representa, interpreta y analiza datos

- mediante histogramas, polígonos de frecuencias y pictogramas
3852. Obtiene información de gráficas de temas de la vida diaria
3854. Crea gráficos utilizando la hoja de cálculo

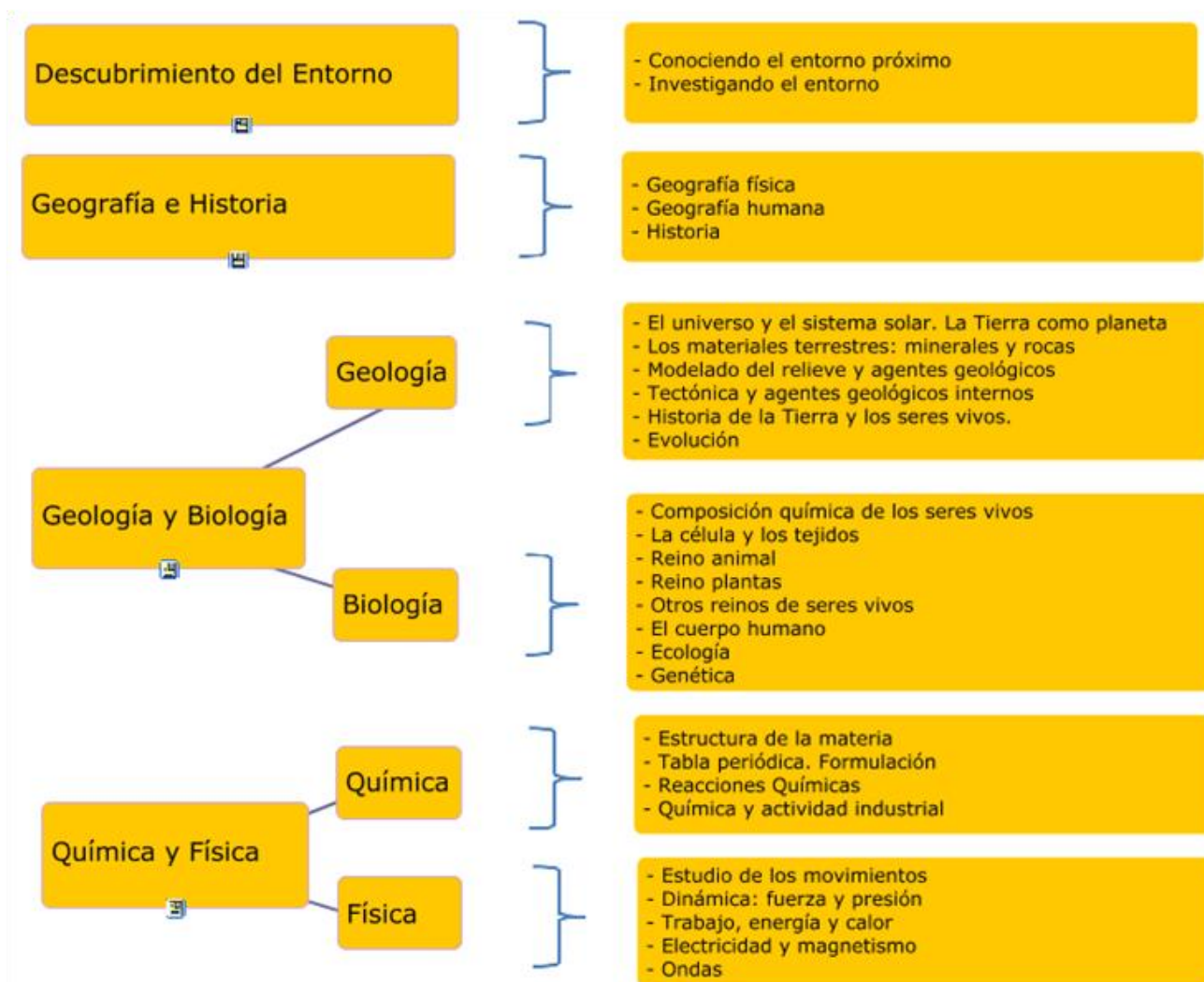
**5.4. Parámetros estadísticos**

3868. Calcula e interpreta medidas de centralización (moda, media, mediana ...)
3870. Calcula e interpreta medidas de dispersión (rango, desviación media y típica, varianza, coeficiente de variación ...)
3872. Calcula e interpreta medidas de posición (cuartiles, percentiles,...)

**5.5. Probabilidad**

3886. Identifica experiencias aleatorias
3888. Diferencia entre tipos de sucesos (elementales, compuestos,...)
3890. Determina espacios muestrales
3892. Calcula la probabilidad de un suceso. Aplica la regla de Laplace
3894. Utiliza métodos de conteo (del producto y diagramas de árbol)
3896. Resuelve problemas de probabilidad condicionada

## 4. Medio Natural y Social



### 1. DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO

#### 1.1. Conociendo el entorno próximo

4004. Observa las cualidades perceptibles de los objetos, materiales e imágenes de su entorno y las semejanzas y diferencias entre ellas

4006. Detecta las variaciones en los elementos de su entorno

4008 Identifica las características de los elementos de su entorno y las relaciona con diferentes formas de representación (imágenes fijas o móviles, etc.)

4010 Se sitúa en el espacio: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, lejos/cerca, encima/debajo

4012. Localiza objetos en el espacio: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, lejos/cerca, encima/debajo

4014. Describe la posición de objetos

respecto a sí mismo: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, lejos/cerca, encima/ debajo

4016. Identifica el lugar que ocupa en su familia y las relaciones de parentesco entre los miembros de ésta

4018. Comunica información sobre su familia

4020. Identifica personas adultas y compañeros que conviven en la escuela

4023. Conoce las actividades y ocupaciones de las personas de su entorno sociocultural cercano

4024. Establece relaciones entre los espacios y las actividades que se realizan en ellos

4026. Reconoce distintos tipos de viviendas y analiza sus dependencias y materiales

4028. Localiza la procedencia de algunos recursos del marco natural que el ser



humano utiliza para vivir  
 4032. Reconoce y aprecia la pertenencia a grupos sociales con características y rasgos propios: familia, vecindario, etc. (sus normas, sus costumbres, sus valores, etc.)  
 4035. Conoce tradiciones populares, fiestas y juegos de su zona  
 4036. Conoce y respeta la diversidad de etnias, culturas, profesiones ... del contexto social  
 4038. Identifica los medios de transporte y de comunicación analizando sus funciones  
 4040. Establece relaciones de causa-efecto ante hechos, acontecimientos o situaciones relativas a elementos del entorno natural y social

### 1.2. Investigando el entorno

4050. Construye mecanismos sencillos a partir de elementos cotidianos  
 4052. Tiene iniciativa para realizar actividades y experiencias  
 4054 Establece hipótesis ante el planteamiento de un problema utilizando argumentos para justificarlas  
 4056 Diseña una experiencia para confirmar su hipótesis  
 4058. Planifica y sigue acciones ordenadas en el tiempo al realizar sus experiencias  
 4060. Compara los resultados de sus experiencias con las predicciones hechas previamente  
 4062 Expresa, con precisión y coherencia, por escrito, las conclusiones de sus investigaciones utilizando esquemas, gráficos, tablas...  
 4064. Expone y defiende en público el proyecto de investigación realizado

## 2. GEOGRAFÍA E HISTORIA

### 2.1. Geografía física

Las competencias relacionadas con Geoastronomía se pueden consultar en el bloque Geología y Biología del área Medio Natural y Social  
 4078. Se orienta en el espacio (puntos cardinales)  
 4080. Conoce e identifica distintas representaciones de la Tierra (planos, mapas, planisferios y globos terráqueos)  
 4082. Interpreta las dimensiones representadas en mapas y planos. Escalas

4084 Utiliza e interpreta los signos convencionales más usuales que aparecen en los mapas  
 4086 Localiza diferentes puntos de la Tierra empleando los paralelos y meridianos y las coordenadas geográficas  
 4088. Conoce la estructura y composición de la atmósfera  
 4090. Identifica y nombra fenómenos atmosféricos  
 4092. Describe las causas que producen la formación de las nubes y las precipitaciones  
 4094. Identifica aparatos que se utilizan para la recogida de datos atmosféricos e indica su función  
 4096. Explica la dinámica atmosférica  
 4098. Confecciona e interpreta gráficos sencillos de temperaturas y precipitaciones  
 4100. Interpreta sencillos mapas meteorológicos distinguiendo sus elementos principales  
 4102 Define clima, nombra sus elementos e identifica los factores que lo determinan  
 4104 Explica qué es una zona climática y describe las características de las más importantes  
 4106 Describe y localiza los tipos de climas del país y analiza sus climogramas  
 4108. Localiza la hidrosfera y diferencia entre las masas y cursos de agua que la componen  
 4110. Explica el ciclo del agua  
 4112. Identifica y nombra los tramos de un río y las características de cada uno de ellos  
 4114 Reconoce los principales rasgos del relieve, los ríos y el clima del continente  
 4116. Localiza en un mapa los principales accidentes geográficos del país y del continente  
 4118. Conoce los paisajes predominantes en el país y su dependencia del clima

### 2.2. Geografía humana

4132. Explica la organización territorial del país y localiza en mapas políticos las regiones/provincias/departamentos que lo forman  
 4134. Valora la diversidad cultural, social, política y lingüística del país como fuente de enriquecimiento cultural  
 4136. Explica qué es la Unión Europea y

localiza en un mapa los países miembros  
 4138. Explica qué es Mercosur y localiza en un mapa los países miembros  
 4140. Conoce los principales factores que inciden en la distribución de la población y cómo lo hacen  
 4142. Interpreta pirámides de población y otros gráficos usados en el estudio de la población  
 4144. Describe los principales rasgos de la población del país y del continente  
 4146. Explica el proceso de la evolución de la población del país y del continente  
 4148. Sitúa en un mapa los mayores núcleos de población del país y las zonas más densamente pobladas  
 4149. Sitúa en un mapa las capitales de diferentes países  
 4150. Reconoce oficios y trabajos agrícolas, industriales y de servicio valorando sus aportaciones a la sociedad  
 4152. Identifica los sectores económicos e incluye distintas actividades en el sector al que pertenecen  
 4154. Describe ordenadamente el proceso de obtención de un producto hasta su venta, e identifica los sectores implicados  
 4156. Localiza en un mapa los territorios donde se realizan las actividades relevantes de los sectores económicos del país y del continente

### 2.3. Historia

4174. Conoce las edades de la historia y los hechos que marcan el inicio y el final de cada una  
 4176. Explica y valora los cambios sociales asociados al descubrimiento de la escritura, la agricultura y la ganadería  
 4178. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos a.C. o d.C.  
 4180. Conoce las grandes civilizaciones y algunas de sus aportaciones  
 4183 Usa técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos  
 4184. Identifica y localiza en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales de la historia del país, y describe las principales características de cada uno de ellos

4186. Explica aspectos relacionados con la forma de vida y organización social del país en las distintas épocas históricas estudiadas  
 4188. Describe, en orden cronológico, los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia del país, citando a sus representantes más significativos  
 4190. Diferencia entre los períodos de la Prehistoria y describe las características básicas de las formas de vida en ellos  
 4192. Data la Edad Antigua y describe las características básicas de la vida en aquel tiempo  
 4194. Identifica los rasgos distintivos de las culturas que habitaron el territorio del país durante la Edad Media y describe la evolución política y los distintos modelos sociales  
 4196. Explica las características de la Edad Moderna y los acontecimientos de este período que determinaron cambios fundamentales en la historia  
 4198. Explica los principales acontecimientos de los siglos XIX y XX que determinaron la Historia Contemporánea del país  
 4200. Conoce algunos episodios y personajes históricos de diferentes épocas y analiza críticamente situaciones del pasado y del presente (esclavitud, paro, etc.)  
 4202. Describe los rasgos característicos de la sociedad actual del país y valora su pertenencia a organismos internacionales  
 4204. Aprecia el patrimonio histórico, cultural y artístico como riqueza compartida que hay que conocer, preservar y cuidar

## 3. GEOLOGÍA Y BIOLOGÍA

### 3.1. GEOLOGÍA

#### 3.1.1. El universo y el sistema solar. La Tierra como planeta

6000 Describe cómo se originó el Universo y explica sus principales componentes  
 6001 Conoce los componentes y las características del Sistema Solar  
 6002 Diferencia entre los movimientos de la Tierra y explica algunas de sus consecuencias (día / noche, estaciones)  
 6007 Relaciona las fases lunares y los eclipses con la posición relativa de la Tierra,

la Luna y el Sol

6008 Relaciona las características generales y los materiales de la corteza, el manto y el núcleo terrestre con su ubicación

6009 Analiza y compara los diferentes modelos que explican la estructura y composición de la Tierra

6010. Relaciona las características de la estructura interna de la Tierra con fenómenos superficiales

### **3.1.2. Los materiales terrestres: minerales y rocas**

6011 Conoce el concepto de mineral e identifica minerales

6012 Conoce el concepto de roca y las clasifica

6013 Explica cómo se originan distintos tipos de rocas

6014 Conoce la utilidad de los minerales y las rocas en la vida cotidiana

### **3.1.3. Modelado del relieve y agentes geológicos externos (Geomorfología y Geodinámica externa)**

6021 Diferencia los procesos de meteorización, erosión, transporte y sedimentación y sus efectos en el relieve

6022 Explica cómo influyen el clima y las características de las rocas en el tipo de relieve

6023 Analiza la actividad de erosión, transporte y sedimentación producida por las aguas superficiales y reconoce alguno de sus efectos en el relieve

6024 Explica la acción geológica del mar e identifica formas de relieve características

6025 Reconoce las principales formas de relieve originadas por las aguas subterráneas: el modelado kárstico

6026 Analiza la dinámica glacial e identifica sus efectos sobre el relieve

6027 Asocia la actividad eólica con las formas de relieve resultantes

6028 Identifica la intervención de seres vivos en procesos de meteorización, erosión y sedimentación

6029 Localiza en un mapa las principales zonas de volcanes y terremotos del planeta

6030 Explica el origen de un volcán y localiza sus partes

6033 Relaciona los tipos de erupción volcánica con el magma que los origina y los asocia con su peligrosidad

6034 Conoce y describe cómo se originan los seísmos y los efectos que generan

6035 Conoce cómo actuar ante un terremoto o erupción volcánica

6036 Reconoce pliegues y fallas y comprende su origen

6037 Dibuja pliegues y fallas de distinto tipo y sitúa en ellos sus elementos

6038 Expresa algunas evidencias actuales de la deriva continental y la expansión del fondo oceánico

6039 Localiza las principales placas tectónicas y sus límites

6040 Relaciona los límites de las placas tectónicas con los procesos que se producen en ellos

### **3.1.5. Historia de la Tierra y los seres vivos. Evolución**

6041 Resuelve problemas simples de datación relativa, aplicando los principios de superposición de estratos, superposición de procesos y correlación

6042 Describe las características que hicieron posible el desarrollo de la vida en la Tierra

6043 Conoce eventos que dieron lugar a grandes cambios en la Tierra

6044 Comprende que los seres vivos aparecen en la Tierra de manera gradual y reconoce fósiles característicos de cada era

6045 Relaciona variabilidad genética, adaptación y selección natural

6046 Describe diversas teorías sobre el origen de la vida y de las distintas especies de seres vivos

6047 Conoce y describe distintas etapas en la evolución del hombre

6048 Interpreta árboles filogenéticos

## **3.2. BIOLOGÍA**

### **3.2.1. Composición química de los seres vivos**

6071 Diferencia la materia viva de la inerte partiendo de características particulares de ambas

6072 Conoce la composición y propiedades

del agua y su importancia para los seres vivos

6073 Conoce los elementos que forman parte de los seres vivos y el papel que juegan en ellos

6074 Explica la función de las sales minerales en los seres vivos y conoce estructuras en las que abundan

6075 Diferencia entre los distintos glúcidos (hidratos de carbono) y las funciones que realizan en los seres vivos

6076 Conoce los principales grupos de lípidos y su importancia en los seres vivos

6077 Valora la diversidad de funciones de las proteínas en los seres vivos

6078 Explica las estructuras y funciones de los ácidos nucleicos

### 3.2.2. La célula y los tejidos

6082 Comprende la importancia de cada función vital para el mantenimiento de la vida

6083 Diferencia entre distintos tipos de células

6084 Reconoce las principales estructuras celulares y las relaciona con su función

6085 Conoce los mecanismos básicos de nutrición de la célula

6086 Conoce las formas de relacionarse las células

6087 Reconoce las fases de la mitosis y meiosis, diferencia ambos procesos y explica su significado biológico

6088 Utiliza adecuadamente el microscopio

6089 Conoce la existencia de formas más simples que la célula (virus) y su relación con los seres vivos

6090. Conoce las características y funciones de los principales tejidos de los seres vivos

### 3.2.3. Reino animal

6095. Conoce los principales grupos de animales vertebrados y sus características

6096 Conoce los principales grupos de animales invertebrados y sus características

6097 Diferencia entre los animales domésticos y los salvajes. Conoce donde viven y su relación con el ser humano

6098. Conoce los principales órganos y aparatos de los animales

6099. Explica cómo funcionan los órganos y aparatos de los animales

6100. Identifica ejemplares de animales de interés especial ( especies en peligro de extinción, endémicas ...)

6101. Relaciona la presencia en los animales de determinadas estructuras con su adaptación al medio

### 3.2.4. Reino plantas

6102. Conoce de los principales grupos de plantas y sus características

6103. Identifica plantas silvestres y cultivadas. Conoce sus usos

6104. Conoce la morfología y funciones de la raíz, el tallo y las hojas y su utilidad

6105. Describe las estructuras reproductoras de las plantas y explica cómo se reproducen

6106. Identifica ejemplares de plantas de interés especial ( especies en peligro de extinción, endémicas ...)

6107. Relaciona la presencia en las plantas de determinadas estructuras con su adaptación al medio

### 3.2.5. Otros reinos de seres vivos

6114 Diferencia entre la organización uni y pluricelular

6115 Comprende las diferencias entre los distintos reinos de seres vivos

6116. Valora la necesidad de clasificar y nombrar los seres vivos

6117 Valora la importancia de las bacterias, algas y hongos en el mantenimiento de la vida sobre el planeta

6118. Conoce enfermedades producidas por Protozoos y la forma de evitar su contagio

6119 Reconoce ejemplares característicos de cada uno de estos reinos

6120. Clasifica ejemplares de seres vivos a partir de claves de identificación

### 3.2.6. El cuerpo humano

6123 Explica los diferentes niveles de organización en el ser humano

6124 Conoce los aparatos implicados en la nutrición y su contribución a dicho proceso

6125 Conoce la anatomía y fisiología de los componentes de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor

6126 Conoce los aparatos y sistemas implicados en la relación y su contribución a dicho proceso

6127 Describe los procesos implicados en la

función de relación, identificando el órgano o estructura responsable de cada proceso

6128 Clasifica distintos tipos de receptores sensoriales y los relaciona con los órganos de los sentidos en los cuales se encuentran

6129. Conoce la anatomía de los sistemas nerviosos central y periférico

6130. Conoce las principales funciones que realiza el sistema nervioso

6131. Conoce las glándulas endocrinas, las hormonas que segregan y las funciones que realizan

6132. Reconoce procesos cotidianos en los que se evidencia la integración neuro-endocrina

6133 Conoce la localización de los principales huesos y músculos del cuerpo humano

6134. Conoce los distintos órganos, del aparato reproductor masculino y femenino, especificando sus funciones

6135. Compara la espermatogénesis con la ovogénesis

6136. Explica las fases del desarrollo embrionario y los acontecimientos característicos de cada una de ellas

6137. Conoce las características de las etapas de la vida de un ser humano

6138. Identifica las técnicas de reproducción asistida más frecuentes

**3.2.7. Ecología**

6140. Identifica los distintos componentes de un ecosistema

6141. Observa e identifica ecosistemas

6142. Reconoce los diferentes niveles tróficos y sus relaciones en los ecosistemas

6143. Comprende las relaciones entre biotopo y biocenosis, evaluando su importancia para mantener el equilibrio del ecosistema

6144. Interpreta las adaptaciones de los seres vivos a un ambiente determinado

6145 Explica el origen de un suelo y valora la necesidad de protegerlo

6146. Conoce los factores desencadenantes de desequilibrios en un ecosistema y desarrolla actitudes de defensa y recuperación del equilibrio ecológico

6147. Analiza la contaminación desde distintos puntos de vista y propone acciones y hábitos que contribuyen a su solución

6148. Valora el impacto medioambiental producido por actividades humanas

6149. Explica la necesidad del uso sostenible de los recursos naturales y enumera medidas concretas que lo apoyen

### 3.2.8. Genética

6152. Reconoce la función del ADN como portador de la información genética y la relaciona con el concepto de gen

6153 Conoce las características fundamentales del código genético

6154. Reconoce y explica en qué consisten las mutaciones y sus tipos

6155. Conoce los principios básicos de la Genética mendeliana

6156. Aplica las leyes de la herencia a la resolución de problemas

6157. Identifica las enfermedades hereditarias más frecuentes

6158. Diferencia técnicas de trabajo en ingeniería genética

6159. Describe las técnicas de clonación animal, distinguiendo clonación terapéutica y reproductiva

## 4. QUÍMICA Y FÍSICA

### 4.1. QUÍMICA

#### 4.1.1. Estructura de la materia

6161 Conoce el concepto de átomo y diferencia entre distintos modelos atómicos

6162 Diferencia las características de distintas partículas subatómicas

6163 Identifica sistemas materiales como sustancias puras o mezclas y valora la importancia y las aplicaciones de mezclas de especial interés

6164 Propone métodos de separación de los componentes de una mezcla

6165 Resuelve problemas de disoluciones químicas

6166 Justifica las propiedades de los diferentes estados de agregación de la materia y sus cambios de estado, a través del modelo cinético-molecular

6167 Enuncia las leyes de los gases y las representa gráficamente

#### 4.1.2. Tabla periódica. Formulación

6172 Asocia los elementos químicos de la tabla periódica con su símbolo

6173. Conoce los grupos y períodos de la tabla periódica y los criterios utilizados para

su creación

6174. Sitúa en la tabla periódica los elementos químicos

6175 Diferencia entre número atómico y número másico. Resuelve problemas sobre el tema

6176 Explica el concepto de ión. Identifica sus tipos y conoce las diferencias entre ellos

6177 Comprende qué es el número de oxidación y su importancia

6178 Conoce los principales números de oxidación de los elementos

6179 Formula y nombra compuestos inorgánicos binarios

6180. Formula y nombra compuestos inorgánicos ternarios

6181. Formula y nombra compuestos inorgánicos cuaternarios

6182. Conoce las características del átomo de carbono y su importancia en la química orgánica

6183. Formula y nombra compuestos orgánicos

#### **4.1.3. Reacciones Químicas**

6186 Diferencia entre los distintos tipos de enlaces y los reconoce en esquemas

6187. Relaciona propiedades de un compuesto con su tipo de enlace

6188 Reconoce en situaciones de la vida cotidiana cambios físicos y químicos

6189. Resuelve problemas utilizando las leyes de las reacciones químicas

6190 Comprende los conceptos de mol y de número de Avogadro y los aplica a la resolución de problemas

6191 Reconoce cuáles son los reactivos y los productos a partir de la representación de reacciones químicas sencillas y comprueba que se cumple la ley de conservación de la masa

6192 Representa e interpreta una reacción química a partir de la teoría atómico-molecular y la teoría de colisiones y deduce la ley de conservación de la masa

6193 Ajusta reacciones químicas por distintos métodos

6194 Dada una reacción química, reconoce de qué tipo es (combinación, descomposición...)

6195. Resuelve problemas de estequiometría

6196. Utiliza la teoría de Arrhenius para

describir el comportamiento químico de ácidos y bases

#### **4.1.4. Química y actividad industrial**

6199. Conoce los beneficios del reciclado de materiales y de adquirir hábitos de consumo que permitan el ahorro de materias primas

6200 Valora la importancia de la industria química en la sociedad, su importancia en la mejora de la calidad de vida de las personas y su influencia en el medio ambiente|

#### **4.2. FÍSICA**

##### **4.2.1. Estudio de los movimientos**

6206 Justifica el carácter relativo del movimiento y la necesidad de un sistema de referencia y de vectores para describirlo adecuadamente

6207 Comprende los conceptos de trayectoria y desplazamiento, y los aplica a casos concretos

6208 Establece la velocidad de un cuerpo como la relación entre el espacio recorrido y el tiempo invertido en recorrerlo

6209. Diferencia entre velocidad media e instantánea a partir de gráficas

espacio/tiempo y velocidad/tiempo, y deduce el valor de la aceleración utilizando éstas últimas

6210 Resuelve problemas y elabora e interpreta gráficas, expresando

correctamente las relaciones matemáticas que existen entre las magnitudes que definen el movimiento rectilíneo uniforme

6211 Resuelve problemas y elabora e interpreta gráficas, expresando

correctamente las relaciones matemáticas que existen entre las magnitudes que definen el movimiento rectilíneo uniformemente acelerado

6212. Resuelve problemas y elabora e interpreta gráficas, expresando

correctamente las relaciones matemáticas que existen entre las magnitudes que definen el movimiento circular

##### **4.2.2. Dinámica: fuerza y presión**

6215 Reconoce el papel de las fuerzas como causa de los cambios en el estado de movimiento y de las deformaciones y las representa vectorialmente

6216. Reconoce los tipos de deformaciones en ejemplos cotidianos

6217 Comprende y explica el papel que

juega el rozamiento en la vida cotidiana  
 6218 Conoce el papel de las máquinas simples en la transformación de un movimiento en otro diferente, y calcula la reducción de la fuerza que se necesita aplicar  
 6219. Distingue entre masa y peso y calcula el valor de la aceleración de la gravedad a partir de la relación entre ambas magnitudes  
 6220 Considera la fuerza gravitatoria como la responsable del peso de los cuerpos, de los movimientos orbitales y analiza los factores de los que depende  
 6221 Reconoce las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas  
 6222 Comprende las leyes de Newton y las aplica para interpretar fenómenos cotidianos  
 6223 Utiliza el principio fundamental de la dinámica en la resolución de problemas en los que intervienen varias fuerzas  
 6224. Valora la relevancia histórica y científica de la ley de la gravitación universal e interpreta su expresión matemática  
 6225. Resuelve problemas de caída libre de cuerpos y movimiento orbital aplicando la ley de la gravitación universal  
 6226. Reconoce que el efecto de una fuerza no solo depende de su intensidad sino también de la superficie sobre la que actúa  
 6227. Interpreta fenómenos naturales y aplicaciones tecnológicas en relación con los principios de la hidrostática, y resuelve problemas aplicando las expresiones matemáticas de los mismos  
 6228. Diseña experiencias o dispositivos que ilustren el comportamiento de los fluidos

#### 4.2.3. Trabajo, energía y calor

6231 Comprende la relación entre presión atmosférica y fenómenos meteorológicos. Interpreta mapas del tiempo y reconoce términos y símbolos específicos de la meteorología  
 6232 Reconoce que la energía es la capacidad de producir transformaciones o cambios  
 6233 Conoce y diferencia las diferentes formas de energía  
 6234 Identifica las transformaciones de energía que se producen en actividades

cotidianas y en experiencias sencillas realizadas en el laboratorio  
 6235 Conoce y compara las diferentes fuentes de energía y su impacto medioambiental  
 6236 Explica cómo se genera la electricidad en los diferentes tipos de centrales eléctricas y su transporte a los lugares de consumo  
 6237 Comprende el concepto de degradación de la energía y su relación con el de rendimiento energético  
 6238 Valora la importancia de realizar un consumo responsable de las fuentes energéticas para un desarrollo sostenible  
 6239 Reconoce que el calor y el trabajo son dos formas de transferencia de energía, e identifica situaciones en las que se producen  
 6240 Relaciona los conceptos de trabajo y potencia en la resolución de problemas  
 6241 Comprende el principio de conservación de la energía mecánica y lo aplica a la resolución de problemas  
 6242 Relaciona los conceptos de energía, calor y temperatura en términos de la teoría cinético-molecular y describe los mecanismos por los que se transfiere la energía térmica en diferentes situaciones cotidianas  
 6243 Relaciona cualitativa y cuantitativamente el calor con los efectos que produce en los cuerpos: variación de temperatura, cambios de estado y dilatación

#### 4.2.4. Electricidad y magnetismo

8000 Conoce los tipos de cargas eléctricas, su papel en la constitución de la materia y las características de las fuerzas que se manifiestan entre ellas  
 8002 Explica el fenómeno físico de la corriente eléctrica e interpreta el significado de las magnitudes intensidad de corriente, diferencia de potencial, resistencia y potencia, así como las relaciones entre ellas  
 8803. Describe la función básica e identifica los distintos componentes de circuitos eléctricos y electrónicos  
 8004. Resuelve ejercicios de funcionamiento de circuitos eléctricos  
 8005 Comprueba los efectos de la electricidad y las relaciones entre las magnitudes eléctricas mediante el diseño y

construcción de circuitos eléctricos y electrónicos sencillos, en el laboratorio o mediante aplicaciones virtuales interactivas

8006. Justifica cualitativamente fenómenos magnéticos y valora la contribución del magnetismo en el desarrollo tecnológico

8007 Compara los distintos tipos de imanes, analiza su comportamiento y deduce mediante experiencias las características de las fuerzas magnéticas puestas de manifiesto, así como su relación con la corriente eléctrica

#### **4.2.5. Ondas**

6248 Identifica en experiencias cotidianas o conocidas los principales tipos de ondas y sus características

6249. Comprende que las ondas transportan

energía pero no masa

6250. Comprende las relaciones entre las magnitudes básicas de una onda

6251 Diferencia entre los fenómenos de reflexión y refracción de la luz

6252 Identifica el color de los cuerpos como la interacción de la luz con los mismos.

6253 Reconoce los fenómenos de eco y reverberación

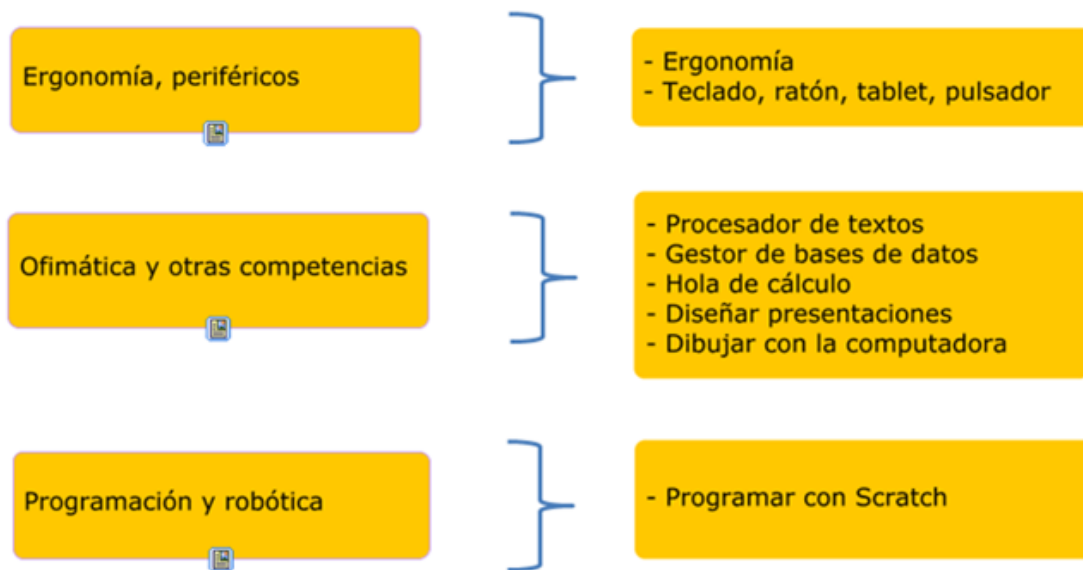
6254 Reconoce determinadas aplicaciones tecnológicas del sonido como las ecografías, radares, sonar, etc.

6255. Reconoce que la información se transmite mediante ondas, a través de diferentes soportes

6256. Valora el problema de la contaminación acústica y lumínica



## 5. Competencia digital



### 1. ERGONOMÍA, PERIFÉRICOS

#### 1.1. Ergonomía

9000 Respetar las normas básicas de ergonomía

9001 Ubica el teclado a la altura correcta

9002 Mantiene una postura del cuerpo y de las manos correcta

9003 Pone en funcionamiento la PC/ notebook / netbook / Tablet

9004. Identifica las partes del cuerpo que se utilizan para trabajar con las TIC

9005. Comenta la postura que adquieren amigos, familiares, etc. al trabajar con TIC

9006. Valora la importancia de cuidar las TIC para conservar su funcionamiento

#### 1.2. Teclado, ratón, tablet, pulsador, ...

9020 Identifica los elementos que componen las TIC (computadora, tablet, celular)

9021 Asocia cada elemento de las TIC a su nombre correspondiente

9022 Expresa verbalmente las funciones de cada componente TIC

9050 Toca indiscriminadamente el teclado o el pulsador y busca el efecto en la pantalla mirándola

9051 Toca con un dedo las teclas o pulsador/es

9052 Aprieta de forma simultánea dos teclas

9053 Identifica la barra espaciadora en el teclado

9055 Coloca su mano en el ratón y acciona un botón

9056 Maneja las teclas de desplazamiento (arriba, abajo, derecha e izquierda)

9057 Realiza el doble clic sobre un blanco

9058 Realiza movimientos del ratón sobre el celular, la tablet o similares

9059 Escribe en la computadora en un tiempo aceptable

9060. Identifica los elementos que conforman el escritorio (iconos, barra de tareas, ...)

9061. Identifica los accesos directos de la barra de tareas

9062. Ingresa clave de usuario

9063. Expresa verbalmente los componentes del escritorio

9065. Utiliza y manipula correctamente los iconos del escritorio

9066. Manipula adecuadamente las ventanas minimizar, maximizar y cerrar

9067 Utiliza la barra de desplazamiento

9068 Distingue las funciones de los botones de una ventana

**2. OFIMÁTICA Y OTRAS COMPETENCIAS****2.1. Procesador de textos**

- 9100 Carga el procesador de textos
- 9102 Crea un documento nuevo
- 9104 Abre un documento ya creado
- 9106 Reconoce el menú, barras, área de trabajo.
- 9108 Inserta y edita un documento.
- 9109 Inserta caracteres y símbolos especiales
- 9110 Corta un texto
- 9111 Copia un texto
- 9112 Pega un texto
- 9113 Deshace una tarea
- 9114 Busca y reemplaza textos
- 9115 Realiza una revisión ortográfica y gramatical
- 9116 Realiza la autocorrección del documento
- 9117 Revisa sinónimos
- 9118 Incluye notas a pie y notas al final
- 9119 Inserta hipervínculos en el documento
- 9120 Da formato a un documento con diferentes tipos y tamaños de letras
- 9121 Define interlineado, espaciado y la alineación de los párrafos
- 9122 Configura y diseña las páginas
- 9123 Establece bordes y fondos de página
- 9124 Inserta viñetas, numeraciones y esquemas
- 9125 Inserta un salto de sección
- 9126 Maneja la herramienta de Estilos
- 9127 Guarda un documento con diferentes opciones
- 9128 Gestiona documentos con plantillas
- 9129 Imprime un documento
- 9130 Maneja las tabulaciones
- 9131 Crea y configura una tabla
- 9132 Inserta imágenes y elementos gráficos
- 9133 Sabe utilizar fórmulas matemáticas
- 9134 Inserta encabezamiento y pies de página
- 9136 Incluye un índice de contenidos
- 9137 Incluye índices de tablas e ilustraciones
- 9138 Incluye referencias cruzadas
- 9139 Crea un índice terminológico
- 9140 Diseña formularios
- 9141 Gestiona macros
- 9142 Inserta la fecha actual como campo

9144 Adquiere velocidad tecleando en la computadora

**2.2. Gestor de base de datos**

- 9200 Crea una base de datos
- 9202. Introduce y modifica los datos
- 9204. Edita una tabla existente
- 9206. Presenta adecuadamente los datos en las tablas
- 9208. Añade campos a una tabla en la vista hoja de datos
- 9209. Añade campos a una tabla en la vista diseño
- 9210. Especifica las propiedades de los datos
- 9211. Ordena y filtra registros en la vista hoja de datos
- 9213. Importa y exporta tablas
- 9214. Relaciona tablas
- 9215. Consulta datos de las tablas
- 9218. Consulta tablas combinadas
- 9219. Conoce el lenguaje SQL
- 9220. Diseña formularios
- 9222. Maneja subformularios
- 9224. Crea informes sencillos
- 9225. Modifica informes sencillos
- 9226. Conoce la programación de macros

**2.3. Hoja o planilla de cálculo**

- 9150. Crea, guarda y recupera una planilla de cálculo
- 9151. Introduce datos en una planilla de cálculo
- 9152. Opera con una hoja de cálculo
- 9153. Cambia el aspecto de una hoja de cálculo
- 9154. Incluye fórmulas y funciones
- 9155. Incluye referencias relativas, absolutas, mixtas y externas
- 9157. Clasifica datos siguiendo criterios
- 9158. Crea gráficos
- 9159. Modifica la apariencia de un gráfico
- 9160. Realiza gráficos en 3D
- 9161. Imprime un documento

**2.4. Diseñar presentaciones**

- 9400 Diseña diapositivas
- 9402 Organiza las diapositivas
- 9404 Visualiza una presentación
- 9406 Incluye en las diapositivas películas y sonidos
- 9408 Cambia el aspecto de la presentación
- 9410 Incluye efectos de animación

9412 Guarda e imprime una presentación

### **2.5. Dibujar con la computadora**

9300. Identifica el programa de dibujo en el escritorio

9302. Reconoce la barra de herramientas, la barra de colores y el resto de barras

9304. Expresa verbalmente las funciones de la barra de herramientas, de colores y de desplazamiento

9306. Maneja correctamente el ratón y el dedo/puntero sobre la pantalla

9308. Percibe, identifica y reconoce el bote de pintura, la brocha y el spray en la barra de herramientas

## **3. PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA**

### **3.1. Programación con Scratch**

9500 Instala y ejecuta Scratch

9502 Mueve un objeto

9504 Cambia los atributos del Sprite

9506 Utiliza las variables propias del Scratch

9508 Agrega bloques de códigos

9510 Guarda el proyecto

9512 Se une a la comunidad global del Scratch

9514 Corre la aplicación de Scratch en Escenario

9516 Genera nuevos Sprites con Editor de

Pinturas

9518 Añade efectos sonoros

9520 Añade disfraces

9522 Crea Pilas con diversos Bloques

9524 Añade notas a los proyectos

9526 Utiliza bloques de Movimiento

9528 Utiliza bloques de Apariencia

9530 Utiliza bloques de Sonido

9532 Utiliza bloques de Lápiz

9534 Utiliza bloques de Control para iniciar la ejecución de un Script

9536 Utiliza bloques de Sensores

9538 Utiliza bloques de Operadores

9540 Utiliza bloques de Variables

9542 Añade un fondo al Escenario

9544 Trabaja con variables locales y globales

9546 Utiliza variables como un medio de guardar y recuperar datos

9548 Programa acciones de suma, resta, multiplicación y división

9550 Genera aplicaciones usando números al azar y comparación

9552 Configura bucles e implementar condicional lógica de programación

9554 Conoce como enviar y recibir mensajes entre sprites

# 1. Conocimiento Artístico



## 1. LENGUAJE MUSICAL

### 1.1. El sonido y sus cualidades

- 5004. Percibe e identifica el silencio y los sonidos
- 5006. Identifica, clasifica y describe las cualidades de los sonidos del entorno natural y social
- 5008. Diferencia las cualidades del sonido
- 5010. Reproduce silencios, sonidos y sus cualidades con diferentes objetos o instrumentos y la propia voz
- 5012. Elige ambientes sonoros agradables

### 1.2. Lenguaje musical

- 5029. Percibe la pulsación de la música y ritmos sencillos en canciones conocidas
- 5032. Usa distintos tipos de instrumentos para experimentar con la pulsación y el ritmo
- 5034. Improvisa partiendo de un esquema rítmico
- 5036. Conoce vocabulario musical
- 5038. Representa gráficamente la pulsación de una música usando grafías convenidas
- 5040. Lee notas musicales
- 5042. Reconoce en una partitura los diferentes signos de la notación musical
- 5043. Utiliza grafías y notas de escritura musical
- 5046. Reconoce melodías en obras musicales
- 5048. Identifica elementos rítmicos
- 5050. Reconoce y aplica los ritmos y

compases a través de la lectura o la audición de pequeñas obras

- 5052. Conoce formas musicales básicas
- 5054. Reconoce elementos formales en una obra musical
- 5056. Lee, inventa y escribe notaciones musicales de esquemas rítmicos
- 5058. Lee la partitura de una canción como apoyo a la audición
- 5060. Realiza dictados musicales
- 5062. Utiliza el lenguaje musical para interpretar obras
- 5064. Traduce al lenguaje musical convencional melodías y ritmos sencillos
- 5066. Utiliza las TIC para el estudio del lenguaje musical

### 1.3. Los instrumentos musicales y las agrupaciones instrumentales

- 5082. Acompaña, con elementos de percusión, alguna canción
- 5084. Improvisa con un instrumento sonidos, silencios y ritmos
- 5086. Conoce e identifica instrumentos de percusión
- 5088. Conoce e identifica instrumentos de viento
- 5090. Conoce e identifica instrumentos de cuerda
- 5092. Reconoce y clasifica instrumentos electrónicos
- 5094. Construye instrumentos musicales
- 5096. Reconoce y clasifica instrumentos sólo por su sonido
- 5098. Conoce distintos tipos de agrupaciones

instrumentales

5099. Relaciona las cualidades de los instrumentos con su función dentro de una agrupación musical

5107. Interpreta piezas musicales

5108. Mantiene una postura corporal apropiada mientras toca un instrumento musical

5122. Participa en la orquesta escolar, respeta sus normas y muestra ánimo ante las dificultades musicales

5123. Percibe y manifiesta diferentes estados afectivos y emocionales provocados por la música

#### **1.4. La voz y las agrupaciones vocales**

5130. Experimenta con las posibilidades de la voz

5132. Improvisa con la voz sonidos, silencios y ritmos

5134. Practica los parámetros vocales (respiración, articulación, resonancia, entonación ...)

5136. Reconoce y describe las cualidades de la voz a través de audiciones

5138. Desarrolla y aplica habilidades y técnicas para mejorar su interpretación vocal

5140. Realiza audiciones y da una respuesta tonal por imitación, en forma de eco y ostinato

5142. Conoce distintos tipos de agrupaciones vocales

5144. Aprende canciones y las interpreta, individual o colectivamente, mostrando interés en la afinación, el ritmo y el comportamiento vocal

5146. Percibe y manifiesta diferentes estados afectivos y emocionales provocados por la modulación de la voz humana

#### **1.5. Géneros o familias musicales**

5166. Escucha atentamente canciones, obras musicales o fragmentos

5168. Respeta las producciones musicales ejecutadas por personas conocidas o desconocidas

5170. Se interesa por conocer canciones propias de su cultura

5172. Conoce y clasifica diferentes tipos de canciones

5174. Reconoce canciones y fragmentos de obras musicales conocidas

5176. Se interesa por descubrir obras musicales de diferentes características, y las utiliza como marco de referencia para sus creaciones

5178. Conoce o interpreta piezas vocales e instrumentales de distintos lugares, épocas y estilos, valorando su aportación al enriquecimiento personal, social y cultural

5180. Sitúa una obra musical en las coordenadas de espacio y tiempo

5182. Reconoce y compara los rasgos distintivos de obras musicales y los describe utilizando una terminología adecuada

5184. Analiza y emite una valoración de una obra musical

5186. Conoce y observa las normas de comportamiento en audiciones y representaciones musicales

5188. Comprende y respeta las normas que regulan la propiedad intelectual en cuanto a reproducción y copia de obras musicales

#### **1.6. Música, movimiento y danza**

5208. Asocia sonidos a gestos rítmicos y mímicos

5210. Sigue, con el movimiento del cuerpo o con instrumentos de percusión, la regularidad de la música

5212. Ejecuta movimientos libres y espontáneos siguiendo el ritmo de una música

5214. Explora las posibilidades expresivas de su cuerpo a través de la improvisación y la coordinación de movimientos en juegos y danzas

5216. Potencia su cuerpo como instrumento de expresión y comunicación y adquiere confianza en las propias posibilidades

5218. Controla la postura y la coordinación con la música cuando danza

5220. Interpreta danzas tradicionales sencillas

5222. Conoce danzas de distintas épocas y lugares valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural

5224. Baila en pareja y en grupo, coordinando los movimientos

5226. Inventa e interpreta coreografías adecuando su concepción al carácter expresivo de la obra

**1.7. Música y tecnología**

5246. Identifica los recursos específicos del lenguaje sonoro empleados en la construcción de la banda sonora de una producción audiovisual
5248. Selecciona y utiliza recursos tecnológicos para diferentes aplicaciones musicales
5250. Sabe buscar y seleccionar fragmentos musicales adecuados para sonorizar secuencias de imágenes
5252. Elabora la banda sonora de un producto audiovisual mediante aplicaciones digitales
5254. Identifica las prestaciones técnicas de los diversos micrófonos y accesorios necesarios en proyectos audiovisuales y de espectáculos

**2. LENGUAJE PLÁSTICO****2.1. El lenguaje visual**

5280. Identifica en un objeto sus elementos visuales básicos (forma, color, tamaño y volumen)
5282. Discrimina la totalidad de un objeto y sus partes
5284. Identifica en el entorno formas figurativas y abstractas
5286. Distingue las formas del entorno y reconoce los cambios que se producen al modificar la distancia del punto de observación
5288. Analiza imágenes del entorno y obras artísticas, valorando sus cualidades estéticas y disfrutando con su contemplación
5290. Distingue el tema o género de obras plásticas
5312. Observa los elementos del lenguaje visual y plástico en ilustraciones, carteles, reproducciones de obras de arte y fotografías
5314. Conoce obras visuales de su entorno (pinturas, esculturas, dibujos...)
5316. Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico del país
5318. Aprecia y disfruta las posibilidades que ofrecen los museos de conocer las obras de arte que en ellos se exponen
5320. Conoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos y se interesa por las características del trabajo de los artistas y

- artesanos
5322. Elige ambientes estéticamente agradables
5324. Aplica recursos básicos del lenguaje plástico visual y busca nuevas formas personales de expresión artística
5326. Comprende y emplea diferentes niveles de iconicidad de la imagen gráfica
5328. Reflexiona y comenta el proceso creativo propio y ajeno desde la idea inicial hasta la ejecución definitiva

**2.2. Elementos de la imagen: línea, color, textura...**

5348. Utiliza el punto, la línea y el plano para representar el entorno próximo y el imaginario
5350. Experimenta con el concepto de línea mediante las técnicas de desgarrar, cortar, pinchar o plegar
5352. Experimenta con el punto, la línea y el plano con el concepto de ritmo
5354. Experimenta con el valor expresivo de la línea y el punto y sus posibilidades tonales (dureza y posición del lápiz, la presión ejercida ...)
5356. Identifica y valora la importancia del punto, la línea y el plano analizando de manera oral y escrita imágenes y producciones gráfico- plásticas propias y ajenas
5358. Experimenta y percibe la transparencia y opacidad de objetos y materiales, en contraste con la luz
5360. Identifica las cualidades de la luz en los tonos claros-oscuros
5362. Aplica mezclas con colores, más el blanco o el negro, para conseguir tonos más claros u oscuros
5364. Clasifica y ordena los colores primarios (magenta, cian y amarillo) y secundarios (verde, violeta y rojo) en el círculo cromático y los utiliza con sentido en sus obras
5366. Experimenta con los colores primarios y secundarios estudiando la síntesis aditiva y sustractiva y los colores complementarios
5368. Realiza modificaciones del color y sus propiedades aplicando las TIC
5370. Conoce la simbología de los colores fríos y cálidos y aplica dichos conocimientos para transmitir diferentes sensaciones en las composiciones plásticas que realiza

5372. Observa tonalidades del entorno natural y las reproduce mediante la pintura
5374. Distingue y explica las características del color, en cuanto a su luminosidad, tono y saturación, aplicándolas con un propósito concreto en sus producciones
5376. Analiza y compara las texturas naturales y artificiales, así como las texturas visuales y táctiles y realiza trabajos artísticos utilizando estos conocimientos
5378. Conoce posibilidades expresivas de algunos materiales por su color, forma, textura, posición, contraste de luces y sombras, etc.
5380. Realiza composiciones que transmiten emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) utilizando distintos recursos gráficos en cada caso (claroscuro, líneas, puntos, texturas, colores...)

### 2.3. Forma y geometría

5400. Reconoce el fondo y la forma de un objeto o imagen
5402. Reconoce objetos simples en diferentes posiciones
5404. Establece relaciones entre formas por contraste, asociación o analogía
5406. Traza, utilizando la escuadra y el cartabón, rectas paralelas y perpendiculares
5408. Utiliza la regla considerando el milímetro como unidad de medida habitual aplicada al dibujo técnico
5410. Suma y resta segmentos utilizando la regla y el compás
5412. Traza círculos con el compás conociendo el radio
5414. Divide la circunferencia en dos, tres, cuatro o seis partes iguales, utilizando los materiales propios del dibujo técnico
5416. Aplica la división de la circunferencia a la construcción de estrellas y elementos florales que posteriormente colorea
5418. Suma y resta ángulos utilizando la escuadra y el cartabón
5420. Continúa series con motivos geométricos (rectas y curvas) utilizando una cuadrícula e instrumentos propios del dibujo técnico
5422. Confecciona cenefas interrelacionando formas y colores en seriación y alternancia
5424. Identifica en una obra bidimensional

- formas geométricas simples
5426. Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas y trasladando la misma a composiciones bidimensionales
5428. Realiza composiciones utilizando formas geométricas básicas sugeridas por el profesor
5430. Cambia la escala de un dibujo sencillo mediante el uso de una cuadrícula

### 2.4. La composición

5450. Representa, manteniendo las proporciones, objetos aislados o agrupados del natural o del entorno inmediato
5452. Conoce las reglas básicas de la composición en las artes visuales
5454. Analiza y explica el esquema compositivo básico de obras plásticas atendiendo a los conceptos de equilibrio, proporción y ritmo
5456. Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio y proporción
5458. Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad utilizándolos en sus composiciones con fines expresivos
5460. Elabora carteles cuidando el tamaño, equilibrio, proporción, color, tipografía...
5462. Muestra interés por descubrir imágenes ocultas en composiciones plásticas

### 2.5. Técnicas artísticas bidimensionales y tridimensionales: nivel 1

5482. Conoce las posibilidades de utilización de diferentes materiales y utensilios plásticos y su conservación
5484. Organiza y planea su propio proceso creativo (idea, recogida de información, bocetos, materiales, ...)
5486. Modifica un trabajo añadiendo o suprimiendo elementos
5488. Ejercita habilidades motrices para el dominio y precisión en el trazo
5490. Reproduce, mediante el dibujo, rasgos esenciales de objetos a partir de la observación directa
5492. Experimenta con las témperas aplicando la técnica de diferentes formas (pinceles, esponjas, grado de humedad, estampaciones...)
5494. Utiliza el modelado para la creación de volúmenes

5496. Crea composiciones básicas con diferentes técnicas, aplicando procesos creativos sencillos

5498. Realiza composiciones abstractas con diferentes técnicas gráficas para expresar sensaciones por medio del uso del color

5500. Utiliza el papel como material para crear composiciones sencillas

## **2.6. Técnicas artísticas bidimensionales y tridimensionales: nivel 2**

5520. Utiliza diversas técnicas de dibujo y con diferentes funciones

5522. Elabora grafismos detallados, figurativos o no figurativos

5524. Secuencia una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic

5526. Confecciona obras tridimensionales, estáticas o móviles, con diferentes materiales

5528. Utiliza el papel como material para crear composiciones (abstractas o figurativas), figuras tridimensionales ...

5530. Usa materiales con formas, texturas y colores diversos para la elaboración de un collage

5532. Realiza composiciones modulares con diferentes procedimientos gráfico-plásticos en aplicaciones al diseño textil, ornamental, arquitectónico o decorativo

5534. Conoce y aplica métodos creativos para la elaboración de diseños gráficos, diseños de producto, moda y sus múltiples aplicaciones

5536. Recicla materiales para la elaboración de obras, aprovechando sus cualidades gráfico – plásticas

5538. Realiza murales aplicando diferentes técnicas

5540. Utiliza las TIC para realizar creaciones plásticas

## **2.7. Fotografía, televisión y cine**

5560. Reconoce en su entorno imágenes fijas y en movimiento y las clasifica

5562. Analiza imágenes fijas atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, colores, iluminación, función...)

5564. Conoce el papel que ha jugado la tecnología en la evolución de la fotografía

5566. Reconoce el tema de una fotografía

5568. Realiza fotografías teniendo en cuenta

el encuadre, iluminación...

5570. Observa los elementos del lenguaje visual en imágenes móviles (televisión y cine)

5572. Describe mensajes audiovisuales breves y sencillos

5574. Conoce el proceso empleado para la creación, montaje y difusión de una película de animación

5576. Realiza sencillas obras de animación para familiarizarse con los conceptos elementales de la creación audiovisual: guión, realización, montaje, sonido

5578. Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales

5580. Conoce las consecuencias de la difusión de imágenes sin autorización y respeta los derechos de autor

## **3. DRAMATIZACIÓN**

### **3.1. Expresión corporal y oral**

5700. Elige y usa diferentes técnicas de movimiento para exteriorizar y comunicar sensaciones, sentimientos e ideas, adaptándose a las circunstancias dadas

5702. Demuestra flexibilidad en los movimientos incorporando niveles, velocidad, intensidad y direcciones diferentes en las actividades de movimiento

5703. Muestra desinhibición y espontaneidad en las actividades de movimiento

5704. Domina el espacio en las

improvisaciones y en los juegos escénicos

5706. Emplea una articulación y dicción claras

5708. Proyecta la voz apropiadamente

5710. Elige y utiliza técnicas de voz y efectos vocales adecuados en respuesta a una interpretación y a unas circunstancias concretas

5712. Realiza correctamente la lectura dramatizada de textos

### **3.2. Improvisación**

5732. Crea personajes a partir de la observación de personas, personajes de películas, de la TV o imágenes

5734. Realiza representaciones dramáticas personificando objetos del entorno

5736. Recurre a la memoria emocional para representar gestos y expresiones con el



cuerpo, la voz, el movimiento y hacer uso del espacio

5738. Utiliza otros lenguajes teatrales para complementar al lingüístico en la dramatización

5740. Elige formas dramáticas y medios teatrales adecuados para representar ideas, experiencias, sentimientos, pensamientos y creencias

5742. Aplica convenciones teatrales para la caracterización de personajes

5744. Teatraliza textos no dramáticos (poemas, relatos, canciones, imágenes, noticias ...)

### 3.3. El texto dramático: composición, análisis y valoración

5746. Conoce elementos básicos del juego dramático (personajes, trama, espacio, tiempo ...)

5748. Reconoce y diferencia los diversos estilos y formas de teatro

5750. Adquiere criterios para comprender cómo han cambiado las manifestaciones teatrales a lo largo del tiempo y cómo se relacionan con otros ámbitos (ciencia, religión, sociedad, arte)

5752. Analiza la estructura de un texto teatral literario (conflictos, acciones, tensiones, progresión dramática ...)

5754. Valora críticamente textos teatrales

5756. Realiza la adaptación de un texto u obra dramática corta

5758. Elabora, individual o colectivamente, textos dramáticos

### 3.4. Montajes

5776. Conoce elementos que forman parte de una puesta en escena

5778. Planifica colectiva e individualmente las fases del proceso de realización de una obra dramática

5780. Adopta diferentes roles teatrales (autor, actor, escenógrafo, crítico)

5782. Confecciona decorados

5784. Diseña y realiza disfraces

5786. Integra, en la puesta en escena, recursos escenográficos de diferente índole: luces, decorados, vestimenta, música...

5788. Se adiestra en técnicas de títeres y de teatro de animación

5790. Inventa una situación dramática, la escribe, interpreta y realiza el montaje

escénico

5792. Analiza espectáculos y otras manifestaciones escénicas

